

ASSEMBLÉIA MONSTRO PARA DEBATE DE SUAS REIVINDICAÇÕES, NO DIA 24

REFORMA DA CONSTITUIÇÃO, SIM; MAS NÃO SE TOCA NAS INELEGIBILIDADES!

Primeiras Fotografias da Vitória Brasileira

Ultima Hora



Ano II ☆ Rio, Sexta-Feira, 18 de Abril de 1952 ☆ N. 260



ULTIMA HORA apresenta aos seus leitores flagrantes do sensacional triunfo brasileiro sobre a representação uruguaia. Foram colhidos pelos nossos enviados especiais ANGELO GOMES e JOSÉ CASAL. Neste primeiro vemos Pinça, chorando, carregando nos braços o técnico Zéze Moreira, numa demonstração eloquente de satisfação pela vitória, e de que todos estão possuídos de um só desejo: a vitória final.



Essas as mais emocionantes se verificaram na vitória dos brasileiros. Neste instante vemos Ademar beijando a Bandeira Nacional, sob os olhos de Mário Américo. Logo os jogadores se mostram possuídos de verdadeiro delírio, o que também acontece com os demais brasileiros em Santiago, junto à nossa delegação.

TERCEIRO GOAL DO BRASIL — Beltrão foi o seu autor. Cabeceou firme o comandante, vencendo Marzetti de modo indelével. Assim mesmo Ademar correu sobre a esquerda, mas quando chegou a guarda uruguaia se estava completamente aberta. (Estas fotos foram recebidas graças à gentileza da Panair do Brasil).

Diz Cícero Brasileiro:

ABUSAM OS CINEMAS

PORQUE A LEI PUNE SEM NENHUM RIGOR

O Delegado Cícero Brasileiro Vai Pedir Modificação do Regulamento Das Casas de Diversões Para Acabar Com as Salas Superlotadas — Fiscalização Também Nos Teatros e "Ballets" (LEIA NA SEGUNDA PAGINA)



PRONUNCIAMENTO INCISIVO DO PRESIDENTE DO P. S. D. NUM ENCONTRO CASUAL COM A REPORTAGEM ONTEM, NO PALACIO RIO NEGRO

Amaral: "Proporção um compromisso" — (LEIA NA SEGUNDA PAG. DESTE CADERNO)

A DIGNIFICAÇÃO DO TRABALHO É UM DIREITO DO PROLETARIADO

Discurso de Segadas Vianna na Segunda Reunião Plenária do Trabalho, Definindo a Posição do Trabalhador na Sociedade — Atual Constituição Das Comissões

PEDESTRE, CONSERVE A DIREITA

A Inspetoria Vai Estabelecer Mão e Contra Mão na Rua do Ouvidor e Disciplinar o Tráfego de Pessoas em Outras Ruas do Centro



Os srs. Segadas Vianna, Luiz do Rego Monteiro e Eurilda Lodi conversam, num intervalo dos debates, sobre aspectos e questões da Conferência — (Texto na Segunda Pagina Deste Caderno)

Inovações

O maior Banco Comercial do Brasil, o Banco do Brasil, anunciou que a partir de hoje, 18 de abril, começará a funcionar o novo sistema de distribuição de cheques. O novo sistema prevê a emissão de cheques em nome do beneficiário, o que facilita a transferência de valores. Além disso, o Banco do Brasil também anunciou que a partir de hoje, 18 de abril, começará a funcionar o novo sistema de distribuição de cheques em nome do beneficiário, o que facilita a transferência de valores.

Chegou ao Ministro a Representação do General Elchegoyen

Trata-se de um Longo Documento, Que Está Sendo Estudado Pelo General Ciro do Espírito Santo Cardoso

Já se encontra em mãos do ministro da Guerra, general Ciro do Espírito Santo Cardoso, desde a tarde de ontem, a representação encaminhada às altas autoridades militares pelo general Alcides Gonçalves Elchegoyen contra o general Estilgar Leal, ex-titular da pasta da Guerra.

Segundo conseguimos apurar em fontes ligadas ao gabinete do general Ciro Cardoso, a representação Elchegoyen é um longo documento, no qual o representante alinha numerosas considerações em torno dos últimos sucessos politico-militares, relacionados com as próximas eleições no Clube Militar, cuja presidência disputa em concorrência com o general Estilgar.

Recebida, afinal, a representação Elchegoyen, o ministro da Guerra vai estudar o documento a fim de tomar as providências que se impuserem.

TRANQUILO EM VASSOURAS

O ÚLTIMO "SUSPEITO" NO "CRIME DA LAGOA"

A Polícia Procura um Homem Que Não se Escondeu — Herói da F. A. B. Com Endereço Conhecido — Usando a Cabeça — Professores de Educação Física — (Leia Texto na 2.ª Pagina Deste Caderno)

Grande Interesse Dos Americanos em Aplicar Capitais no Brasil

Para a ULTIMA HORA, R. Garrido Torres, ex-chefe da Nossa Esplanada Comercial em Nova York (Leia na 2.ª pag.)



PERANTE O JUIZ

Negaram a Confissão Anterior os Assassinos da Barra da Tijuca

"O Professor Não Mando Matar Ninguém" — Já Não se Sabe, Agora, Quem Matou Antonio Tomaz

Os mesmos homens que, há menos de um mês, disseram, à polícia e à reportagem ter matado o lavrador Antonio Tomaz, na Residência da Barra da Tijuca, atendendo a um contrato feito com Raul D'Ávila Goulart, professor do Ensino Secundário da Prefeitura do Distrito Federal, e dono de terras naquela zona, não falaram, dizem, ontem, perante o juiz substituído da 1.ª Vara Criminal que o muito lido e irreverente educador, apesar de suas impressionantes suculas era um anjo de bondade.

Reviravolta

Com o depoimento dos assassinos de Antonio Tomaz, a denúncia enviada pelo promotor Emerson de Lima sofreu uma reviravolta. Eles admitiram tudo. Menos que o professor os tivesse peitado, por 40 mil cruzeiros, para liquidar o lavrador. O promotor, porém, não se dá por satisfeito. Ele quer saber quem foi o autor da ordem. E, para isso, quer que os acusados, além de confessar a execução, declarem quem deu a ordem. E, para isso, quer que os acusados, além de confessar a execução, declarem quem deu a ordem.

"Não tenho nada a dizer contra o professor. Ele foi muito bom para mim. Queria sempre me dar dinheiro além daquele que eu ganhava como seu empregado. Ele não me mandou matar ninguém". O professor Goulart, porém, que não ouvia essa bela lenda do seu acusador, hora depois, dizia ao juiz João Claudino de Oliveira da Cruz que jamais importaria a Paulo, qualquer importância a Paulo.

Quando com o promotor Emerson de Lima souber os seus vinte centímetros de pistola e encheu um sorriso com fumaça. Talvez tenha sido essa uma das muitas razões para que, terminado o sumário de retratação, não antes de declarar à reportagem de ULTIMA HORA.

Não foi surpresa para esta reportagem a reviravolta dos depoimentos. Entretanto, o simples fato de agora eles alegarem não ter matado o professor Goulart, qualquer participação no crime, isto isoladamente não é inocência, pois, é preciso que estas afirmações tenham apoio na prova testemunhal a ser colida no processo. Depois de encerrada a instrução criminal, quando forem



LIQUIDIFICADOR ARNO

Produto de ARNO S.A. Indústria e Comércio

REPRESENTANTE NO RIO DE JANEIRO REPRESENTAÇÕES ARAPONGA LTDA.

Av. Presidente Vargas, 463 - 10.º and. - Tel.: 42-9432 e 42-9139

Garanta o Seu Futuro e Assegure a Sua Tranquilidade, Ajudando Uma Grande Obra de Assistência Social!

A ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE AJUDA AO MENOR (A. B. A. M.) tem por objetivo promover e incentivar a recuperação de menores desajustados, ministrando-lhes a necessária assistência e promovendo os meios e medidas necessários para uma formação profissional, com o maior empenho na orientação dos menores recuperados para atividades agro-pecuárias, com o propósito de torná-los a terra como proprietários.

A VOCÊ, QUE É HUMANO E BRASILEIRO, ESTE OBJETIVO TEM QUE INTERESSAR!

Fazendo você um seguro de vida na "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL", em módicas prestações, com sorteios mensais e participação nos lucros anuais da EQUITATIVA, por intermédio da ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE AJUDA AO MENOR, assegurará a A. B. A. M. uma esplêndida contribuição.

AJUDE-SE COOPERANDO!

Associação Brasileira de Ajuda ao Menor
(A. B. A. M.)

Presidente: Exma. sra. ADALGISA LOURIVAL FONTES — Rua São João, 50 - Oitavo andar — Grupo 803, Telefone: 42-1047.

Tratar com o Representante Exclusivo da A. B. A. M. — JOAO DE ROMARIZ, travessa do Ouvidor, 22 - Quarto andar — Telefone: 52-1026.

SEGURO FAMILIAR COM SORTEIOS MENSIS
A "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL", Sociedade Mutua de Seguros Sobre a Vida, autorizada a funcionar pelo Decreto n.º 2.243, de março de 1896, criou um plano de seguro, denominado "Seguro Familiar com Sorteios Mensais", que permite a qualquer pessoa, de ambos os sexos, conseguir uma economia, não só em seu próprio benefício, como, também, garantir ao beneficiário indicado na apólice um pecúlio certo.

O seguro de vida comum, por si só, representa uma garantia ao próprio segurado e aos seus beneficiários. Mas, o Seguro Familiar com Sorteios Mensais, além dessa garantia, oferece, através das apólices da "A EQUITATIVA", inúmeras vantagens outras entre as quais, a cláusula de sorteio mensal paga da possibilidade de antecipação do recebimento do valor segurado, permanecendo em vigor essa mesma apólice para participação de novos e posteriores sorteios mensais.

VANTAGENS PECUNIARIAS E OUTROS BENEFÍCIOS
1.º EXAME MÉDICO: — Desde que o proponente não tenha idade inferior a 14 anos e superior a 50 anos e seis meses (45 anos para mulheres) poderá realizar na "A EQUITATIVA" um seguro sobre a vida SEM EXAME MÉDICO, até o valor de Cr\$ 10.000,00.

uma e o Manoel, passando então a trabalhar a casa.

Diz-se que estava naquele labor quando viu João Monteiro entrar por uma janela e fugir. Foi então quando disparou para o ar. Nesta ocasião, — e ele quis dizer — Antonio Tomaz procurou se esconder no rifle. Lutaram pela posse da arma e a um puxão mais forte a cartacha bateu no lajeado de quercus, que caiu, incendiando parte da casa. Ao ver o fogo a vítima saiu correndo e foi, Paulo Roberto, seu irmão, gritando para Heli.

— Ele vai ali! Ele vai ali! — acusou relata que ao terminar aquelas palavras ouviu um disparo e ao alçar o rosto de Heli e Eudécio não avistou mais Antonio Tomaz. Não viu a saber que o homem tinha sido morto a balas, dois dias depois.

Por sua vez declarou Heli que, quando se encontrava nos braços de Eudécio quando foi abalado por um homem. Levantou-se brando e fez um disparo para o ar. Não acredita ter baleado Antonio Tomaz.

Acusado a Polícia
Tanto Paulo Roberto quanto Heli Cândido foram unânimes em acusar a polícia do 2.º D. P. de mau trato e falta de educação. Os dois disseram que, quando chegaram de Belo Horizonte foram maltratados por policiais. O tratamento mudou no dia em que foram detidos, cujo nome não revelaram, mas afirmaram que, depois de detidos, foram levados a mando do professor Goulart.

Chefe de indagação disseram ao juiz que tinham cumprido a parte deles. A polícia mudou, os dois disseram. Antonio Vieira dos Santos foi o primeiro na história, segundo o acusado, por ser o irmão do professor Goulart e porque, certa vez, o apontara como autor do furto de um revolver.

Heli Cândido, então, mais tarde de memória que Paulo Roberto, foi o primeiro seu depoimento como se estivesse fazendo um relatório. Ambos de lembrar, porém, foi tendo como as algumas contradições. Os pontos básicos porém, — os mesmos do depoimento de Paulo Roberto, com relação ao professor Goulart — são os mesmos.

Antonio Grande
Apesar da importância dos depoimentos dos dois acusados, nota-se que aqueles em pessoas que se encontravam na 1.ª Vara Criminal estavam mudando mais do que a verdade. Paulo Roberto e Heli Cândido, então, mais tarde de memória que Paulo Roberto, foi o primeiro seu depoimento como se estivesse fazendo um relatório. Ambos de lembrar, porém, foi tendo como as algumas contradições. Os pontos básicos porém, — os mesmos do depoimento de Paulo Roberto, com relação ao professor Goulart — são os mesmos.

Tudo o que aconteceu na residência da Barra da Tijuca foi feito ali: as reuniões da milícia, as reuniões de Paulo Roberto e Heli Cândido, foram feitas ali. Quando Paulo Roberto e Heli Cândido foram detidos, foram levados para a 1.ª Vara Criminal. Paulo Roberto e Heli Cândido, então, mais tarde de memória que Paulo Roberto, foi o primeiro seu depoimento como se estivesse fazendo um relatório. Ambos de lembrar, porém, foi tendo como as algumas contradições. Os pontos básicos porém, — os mesmos do depoimento de Paulo Roberto, com relação ao professor Goulart — são os mesmos.

O professor disse às 12.30 que se encontrava em uma das salas do Tribunal quando, por uma grande multidão de pessoas, foi levado a ser ouvido pelo juiz substituído. Paulo Roberto e Heli Cândido, então, mais tarde de memória que Paulo Roberto, foi o primeiro seu depoimento como se estivesse fazendo um relatório. Ambos de lembrar, porém, foi tendo como as algumas contradições. Os pontos básicos porém, — os mesmos do depoimento de Paulo Roberto, com relação ao professor Goulart — são os mesmos.

Está claro que as críticas ao promotor Emerson de Lima, que deu a ordem para a prisão preventiva de Paulo Roberto e Heli Cândido, também, com o mesmo entusiasmo.

de descontentar, na liquidação do seguro, o valor do prêmio não pago ou as prestações que faltaram a pagar, para complemento do prêmio anual.

Expirado o "prazo de tolerância", o segurado poderá solicitar a restauração de seguro, mediante preenchimento da "Declaração de saúde" para restauração (mod. n.º 42).

5.º MENSALMENTE e durante todo o prazo de vigência da apólice (25 anos), o segurado terá oportunidade de receber Cr\$ 10.000,00, pois concorrerá a 300 (trezentos) sorteios.

A apólice contemplada não será resgatada nem perderá qualquer valor, desde que, quando sorteadas, receberá o segurado a quantia de Cr\$ 10.000,00 e continuará a concorrer aos demais sorteios, podendo, assim, receber MUITAS VETES o prêmio de Cr\$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros).

A possibilidade de ser sorteadas várias vezes, pode ocorrer com frequência, pois, que, em cada grupo de 1.200 mil e duzentas apólices devidamente habilitadas uma delas é sorteada.

4.º ESTE É, TAMBÉM, UM SEGURO DE VIDA TOTAL: — Pagas todas as amortizações da apólice, receberá o segurado, em vida, o respectivo capital, acrescido do lucro a que tiver direito, mesmo que os sorteios realizados mensalmente, tenha recebido um ou mais prêmios de Cr\$ 10.000,00. Assim, o portador da apólice está, não só fazendo economia vantajosamente,

mas, também, assegurando o bem-estar futuro da família, com resultado grandemente compensador, sem que tenha havido maior sacrifício, diante de tantas amortizações de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais".

5.º INDENIZAÇÃO DUPLA: — Sem dúvida, uma das maiores vantagens oferecidas ao "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" é a cláusula de Indenização Dupla. No caso de falecimento, o segurado por acidente, deixará para o beneficiário o DOBRO do valor segurado, isto é, Cr\$ 20.000,00, por apólice adquirida. Em qualquer caso de falecimento, será a apólice resgatada e o respectivo valor do seguro pago ao beneficiário escolhido e determinado pelo segurado.

6.º PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS: — "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL" é uma sociedade mutua, cuja preservação se garante pela garantia de todos os seus membros. A segurança que oferece é absoluta; a apólice de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" confere ao seu portador o título de mutuário e o direito de tomar parte nas assembleias gerais, além de lucro distribuído trienalmente.

De acordo com o art. 24 dos Estatutos da "A EQUITATIVA", aprovado pelo Decreto-Lei n.º 13.222, de 24 de agosto de 1943, todos os sócios terão direito a lucros ANUAIS sobre as suas apólices, na proporção que lhes tocar.

TABELA DE PRÊMIO
(Incluído o Imposto)

Total 25 anos com sorteio a prêmios mensais para Cr\$ 10.000,00 e Indenização Dupla (Cr\$ 20.000,00) em caso de morte por acidente.

Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios
21	50,00	31	51,60	41	55,70	51	65,00
22	50,10	32	51,80	42	56,30	52	66,80
23	50,20	33	52,00	43	57,00	53	68,70
24	50,40	34	52,30	44	57,90	54	70,80
25	50,50	35	52,80	45	58,70	55	73,10
26	50,60	36	53,20	46	59,70		
27	50,80	37	53,60	47	60,90		
28	51,00	38	54,00	48	62,00		
29	51,20	39	54,50	49	63,40		
30	51,40	40	55,10	50	64,80		

SEM EXAME MÉDICO ATÉ 6 (SEIS) APÓLICES — Nota: — Somente na primeira mensalidade o prêmio de cada apólice adquirida é acrescido de Cr\$ 26,50 do selo por verba e mais Cr\$ 5,00 do custo da apólice, ou sejam, Cr\$ 31,50.

DATA DE SORTEIOS: — Os sorteios mensais das apólices de Seguro Familiar com Sorteios Mensais são realizados no dia 15, salvo quando essa data cair num sábado, domingo ou dia feriado, caso em que passará para o dia útil imediato.

"A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil"
DEPARTAMENTO DE SEGURO FAMILIAR

Travessa do Ouvidor, 22 - 4.º andar
Fone: 52-1026

Passaram, esta madrugada, pela Zona Sul, o bonde e o hidráulico Orlando Rodrigues, de 23 anos, solteiro, residente na rua Gregório Neves, 36, e o seu amigo, Lourenço Galvão, de 27 anos, solteiro, traficante, residente na rua Frei Caneca, 45, primeiro andar, de vez em quando o bebendo num ou noutro "boteco" para temperar o frio.

Em determinada altura, o álcool começou a produzir efeito mais forte no retratista e este, quando ia pela Tunnel Nova, entendendo de ficar na para mirar o seu tipo nos asfalto.

Com tal embriagueza perigosos não correria. Quando a polícia chegou, o retratista estava entre ambos que culminou em luta corporal e muita agressão a contrarrazão.

O retratista, porém, não se deu por satisfeito. Ele quer saber quem foi o autor da ordem. E, para isso, quer que os acusados, além de confessar a execução, declarem quem deu a ordem.

Quando com o promotor Emerson de Lima souber os seus vinte centímetros de pistola e encheu um sorriso com fumaça. Talvez tenha sido essa uma das muitas razões para que, terminado o sumário de retratação, não antes de declarar à reportagem de ULTIMA HORA.

Não foi surpresa para esta reportagem a reviravolta dos depoimentos. Entretanto, o simples fato de agora eles alegarem não ter matado o professor Goulart, qualquer participação no crime, isto isoladamente não é inocência, pois, é preciso que estas afirmações tenham apoio na prova testemunhal a ser colida no processo. Depois de encerrada a instrução criminal, quando forem

de descontentar, na liquidação do seguro, o valor do prêmio não pago ou as prestações que faltaram a pagar, para complemento do prêmio anual.

Expirado o "prazo de tolerância", o segurado poderá solicitar a restauração de seguro, mediante preenchimento da "Declaração de saúde" para restauração (mod. n.º 42).

5.º MENSALMENTE e durante todo o prazo de vigência da apólice (25 anos), o segurado terá oportunidade de receber Cr\$ 10.000,00, pois concorrerá a 300 (trezentos) sorteios.

A apólice contemplada não será resgatada nem perderá qualquer valor, desde que, quando sorteadas, receberá o segurado a quantia de Cr\$ 10.000,00 e continuará a concorrer aos demais sorteios, podendo, assim, receber MUITAS VETES o prêmio de Cr\$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros).

A possibilidade de ser sorteadas várias vezes, pode ocorrer com frequência, pois, que, em cada grupo de 1.200 mil e duzentas apólices devidamente habilitadas uma delas é sorteada.

4.º ESTE É, TAMBÉM, UM SEGURO DE VIDA TOTAL: — Pagas todas as amortizações da apólice, receberá o segurado, em vida, o respectivo capital, acrescido do lucro a que tiver direito, mesmo que os sorteios realizados mensalmente, tenha recebido um ou mais prêmios de Cr\$ 10.000,00. Assim, o portador da apólice está, não só fazendo economia vantajosamente,

mas, também, assegurando o bem-estar futuro da família, com resultado grandemente compensador, sem que tenha havido maior sacrifício, diante de tantas amortizações de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais".

5.º INDENIZAÇÃO DUPLA: — Sem dúvida, uma das maiores vantagens oferecidas ao "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" é a cláusula de Indenização Dupla. No caso de falecimento, o segurado por acidente, deixará para o beneficiário o DOBRO do valor segurado, isto é, Cr\$ 20.000,00, por apólice adquirida. Em qualquer caso de falecimento, será a apólice resgatada e o respectivo valor do seguro pago ao beneficiário escolhido e determinado pelo segurado.

6.º PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS: — "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL" é uma sociedade mutua, cuja preservação se garante pela garantia de todos os seus membros. A segurança que oferece é absoluta; a apólice de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" confere ao seu portador o título de mutuário e o direito de tomar parte nas assembleias gerais, além de lucro distribuído trienalmente.

De acordo com o art. 24 dos Estatutos da "A EQUITATIVA", aprovado pelo Decreto-Lei n.º 13.222, de 24 de agosto de 1943, todos os sócios terão direito a lucros ANUAIS sobre as suas apólices, na proporção que lhes tocar.

TABELA DE PRÊMIO
(Incluído o Imposto)

Total 25 anos com sorteio a prêmios mensais para Cr\$ 10.000,00 e Indenização Dupla (Cr\$ 20.000,00) em caso de morte por acidente.

Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios
21	50,00	31	51,60	41	55,70	51	65,00
22	50,10	32	51,80	42	56,30	52	66,80
23	50,20	33	52,00	43	57,00	53	68,70
24	50,40	34	52,30	44	57,90	54	70,80
25	50,50	35	52,80	45	58,70	55	73,10
26	50,60	36	53,20	46	59,70		
27	50,80	37	53,60	47	60,90		
28	51,00	38	54,00	48	62,00		
29	51,20	39	54,50	49	63,40		
30	51,40	40	55,10	50	64,80		

SEM EXAME MÉDICO ATÉ 6 (SEIS) APÓLICES — Nota: — Somente na primeira mensalidade o prêmio de cada apólice adquirida é acrescido de Cr\$ 26,50 do selo por verba e mais Cr\$ 5,00 do custo da apólice, ou sejam, Cr\$ 31,50.

DATA DE SORTEIOS: — Os sorteios mensais das apólices de Seguro Familiar com Sorteios Mensais são realizados no dia 15, salvo quando essa data cair num sábado, domingo ou dia feriado, caso em que passará para o dia útil imediato.

"A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil"
DEPARTAMENTO DE SEGURO FAMILIAR

Travessa do Ouvidor, 22 - 4.º andar
Fone: 52-1026

de descontentar, na liquidação do seguro, o valor do prêmio não pago ou as prestações que faltaram a pagar, para complemento do prêmio anual.

Expirado o "prazo de tolerância", o segurado poderá solicitar a restauração de seguro, mediante preenchimento da "Declaração de saúde" para restauração (mod. n.º 42).

5.º MENSALMENTE e durante todo o prazo de vigência da apólice (25 anos), o segurado terá oportunidade de receber Cr\$ 10.000,00, pois concorrerá a 300 (trezentos) sorteios.

A apólice contemplada não será resgatada nem perderá qualquer valor, desde que, quando sorteadas, receberá o segurado a quantia de Cr\$ 10.000,00 e continuará a concorrer aos demais sorteios, podendo, assim, receber MUITAS VETES o prêmio de Cr\$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros).

A possibilidade de ser sorteadas várias vezes, pode ocorrer com frequência, pois, que, em cada grupo de 1.200 mil e duzentas apólices devidamente habilitadas uma delas é sorteada.

4.º ESTE É, TAMBÉM, UM SEGURO DE VIDA TOTAL: — Pagas todas as amortizações da apólice, receberá o segurado, em vida, o respectivo capital, acrescido do lucro a que tiver direito, mesmo que os sorteios realizados mensalmente, tenha recebido um ou mais prêmios de Cr\$ 10.000,00. Assim, o portador da apólice está, não só fazendo economia vantajosamente,

mas, também, assegurando o bem-estar futuro da família, com resultado grandemente compensador, sem que tenha havido maior sacrifício, diante de tantas amortizações de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais".

5.º INDENIZAÇÃO DUPLA: — Sem dúvida, uma das maiores vantagens oferecidas ao "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" é a cláusula de Indenização Dupla. No caso de falecimento, o segurado por acidente, deixará para o beneficiário o DOBRO do valor segurado, isto é, Cr\$ 20.000,00, por apólice adquirida. Em qualquer caso de falecimento, será a apólice resgatada e o respectivo valor do seguro pago ao beneficiário escolhido e determinado pelo segurado.

6.º PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS: — "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL" é uma sociedade mutua, cuja preservação se garante pela garantia de todos os seus membros. A segurança que oferece é absoluta; a apólice de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" confere ao seu portador o título de mutuário e o direito de tomar parte nas assembleias gerais, além de lucro distribuído trienalmente.

linha ferimentos da mesma natureza no nariz, na clavícula e nos braços, além de hematoma no olho esquerdo.

Foram presos e levados ao Hospital Miguel Couto, onde receberam curativos, sendo, em seguida, conduzidos à Delegacia do 1.º Distrito, para serem autuados e recolhidos ao zódeu.

Quando a polícia chegou, o retratista estava entre ambos que culminou em luta corporal e muita agressão a contrarrazão.

O retratista, porém, não se deu por satisfeito. Ele quer saber quem foi o autor da ordem. E, para isso, quer que os acusados, além de confessar a execução, declarem quem deu a ordem.

Quando com o promotor Emerson de Lima souber os seus vinte centímetros de pistola e encheu um sorriso com fumaça. Talvez tenha sido essa uma das muitas razões para que, terminado o sumário de retratação, não antes de declarar à reportagem de ULTIMA HORA.

Não foi surpresa para esta reportagem a reviravolta dos depoimentos. Entretanto, o simples fato de agora eles alegarem não ter matado o professor Goulart, qualquer participação no crime, isto isoladamente não é inocência, pois, é preciso que estas afirmações tenham apoio na prova testemunhal a ser colida no processo. Depois de encerrada a instrução criminal, quando forem

de descontentar, na liquidação do seguro, o valor do prêmio não pago ou as prestações que faltaram a pagar, para complemento do prêmio anual.

Expirado o "prazo de tolerância", o segurado poderá solicitar a restauração de seguro, mediante preenchimento da "Declaração de saúde" para restauração (mod. n.º 42).

5.º MENSALMENTE e durante todo o prazo de vigência da apólice (25 anos), o segurado terá oportunidade de receber Cr\$ 10.000,00, pois concorrerá a 300 (trezentos) sorteios.

A apólice contemplada não será resgatada nem perderá qualquer valor, desde que, quando sorteadas, receberá o segurado a quantia de Cr\$ 10.000,00 e continuará a concorrer aos demais sorteios, podendo, assim, receber MUITAS VETES o prêmio de Cr\$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros).

A possibilidade de ser sorteadas várias vezes, pode ocorrer com frequência, pois, que, em cada grupo de 1.200 mil e duzentas apólices devidamente habilitadas uma delas é sorteada.

4.º ESTE É, TAMBÉM, UM SEGURO DE VIDA TOTAL: — Pagas todas as amortizações da apólice, receberá o segurado, em vida, o respectivo capital, acrescido do lucro a que tiver direito, mesmo que os sorteios realizados mensalmente, tenha recebido um ou mais prêmios de Cr\$ 10.000,00. Assim, o portador da apólice está, não só fazendo economia vantajosamente,

mas, também, assegurando o bem-estar futuro da família, com resultado grandemente compensador, sem que tenha havido maior sacrifício, diante de tantas amortizações de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais".

5.º INDENIZAÇÃO DUPLA: — Sem dúvida, uma das maiores vantagens oferecidas ao "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" é a cláusula de Indenização Dupla. No caso de falecimento, o segurado por acidente, deixará para o beneficiário o DOBRO do valor segurado, isto é, Cr\$ 20.000,00, por apólice adquirida. Em qualquer caso de falecimento, será a apólice resgatada e o respectivo valor do seguro pago ao beneficiário escolhido e determinado pelo segurado.

6.º PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS: — "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL" é uma sociedade mutua, cuja preservação se garante pela garantia de todos os seus membros. A segurança que oferece é absoluta; a apólice de "Seguro Familiar com Sorteios Mensais" confere ao seu portador o título de mutuário e o direito de tomar parte nas assembleias gerais, além de lucro distribuído trienalmente.

De acordo com o art. 24 dos Estatutos da "A EQUITATIVA", aprovado pelo Decreto-Lei n.º 13.222, de 24 de agosto de 1943, todos os sócios terão direito a lucros ANUAIS sobre as suas apólices, na proporção que lhes tocar.

TABELA DE PRÊMIO
(Incluído o Imposto)

Total 25 anos com sorteio a prêmios mensais para Cr\$ 10.000,00 e Indenização Dupla (Cr\$ 20.000,00) em caso de morte por acidente.

Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios	Idade	Prêmios
21	50,00	31	51,60	41	55,70	51	65,00
22	50,10	32	51,80	42	56,30	52	66,80
23	50,20	33	52,00	43	57,00	53	68,70
24	50,40	34	52,30	44	57,90	54	70,80
25	50,50	35	52,80	45	58,70	55	73,10
26	50,60	36	53,20	46	59,70		
27	50,80	37	53,60	4			

O Fóro Intimo

NAVALHA NA POPA



O porte de arma é uma contravenção que apresenta vários problemas de ordem prática. Nem sempre a presença da arma é útil ou na falta de alguma, configura o delito penal. Assim, o barbeiro que vai para o trabalho, carregando na cintura, não está sujeito a penas da lei. Muito menos está a cozinheira que usa facão para matar galinhas, não obstante já ter sido distribuído, contra ela, a 17ª Vara Criminal processo contra um mestre-cuca, porque, com o instrumento "palatinado", preparava-se para cometer a operação culinária.

Com referência a navalha, o grande a divergência. Assim, recentemente a 1ª Câmara do Tribunal de Justiça do Distrito Federal resolveu, por decisão "liberal", a tese, acolhida em primeira instância, de que a navalha não pode ser considerada arma proibida. Tudo depende das circunstâncias, salientou o desembargador relator, acrescentando que o "relatório de apreensão" não é suficiente para a condenação da navalha. No caso, o "local" era o salão de beleza das calças. Navalha não é arma, mas sim instrumento de trabalho. Entretanto, acrescentando, que se deve considerar, também, o estado de conservação da arma, a profissão do acusado, além das suas declarações justificando o porte.

FLORIAN

CONTRABANDO ATRAVÉS DOS "COLIS POSTEAUX"

O Pacote. Vindo do Exterior, Tinha um Valor Declarado de 25 Dolares — Mas Escondia Artigos de Mais de 100 Dolares — Sobretudo, Obietos de Importação Não Licenciável — A CEXIM Pós Termo Aos Abusos

A CEXIM, pela sua situação de controladora de nosso comércio com o exterior, é frequentemente alvo de crítica e contendação, na maioria dos casos destituída de qualquer fundamento, e que têm origem nas vontades contrariadas pelo não cumprimento das leis e instruções em vigor. Agora, por exemplo, em informação prestada a um matutino, se pretende culpabilizar aquela órgão do Banco do Brasil pelo contrabando de "colis postaux" nas repartições dos Correios e Telégrafos. O assunto, todavia, comporta um esclarecimento reparador.

A fim de regulamentar, de acordo com as normas da Lei 254, de 1 de outubro de 1949, as importações de mercadorias de qualquer valor, "mesmo quando sob a forma de encomenda postal", a Comissão Consultiva de Comércio Exterior, em sessão de 23-4-51, resolveu, em decisão unânime, a seguinte:

As importações de mercadorias de qualquer valor, "mesmo quando sob a forma de encomenda postal", deverão ser efetuadas através da CEXIM. Essa medida veio



Num ambiente de gosto

SENTE-SE ALEGRIA DE VIVER

A Senhora tem no preparo e arranjo de seu lar o cuidado e o requinte das boas donas de casa. Examine o nosso sortimento de artigos de cama e mesa, onde não se sabe o que mais encanta: — si a toalha de mesa para chá ou para café, si os cobertores, os edredons, os cretões e lençóis para lençóis, de mais alta qualidade e da maior distinção, e escolha o que mais lhe convier, certa de que os seus, num ambiente de maior gosto, terão mais alegria de viver.

A dinheiro ou a crédito, pelo Parcelamento, com bonificação de sorteios quinzenais, o Louvre lhe oferece a oportunidade de realizar excelentes compras.

COMPRA TODO QUE QUIZER E PAGUE COMO PUDER

MAGAZIN

LOUVRE

Rua da Carioca, 12-14

GRANDE INTERESSE DOS AMERICANOS EM APLICAR CAPITAIS NO BRASIL

Estão Preocupados, Contudo, Com a Questão do Câmbio — Aceitam, Perfeitamente, a Questão da Discriminação de Tipos de Investimentos — São Grandes as Possibilidades Nos Estados Unidos — Necessária a Criação de Mais Escritórios Comerciais — Grande Repercussão Entre os Economistas Brasileiros Produz o Saldo de Nosso Orçamento — Fala a ULTIMA HORA o Sr. Garrido Torres, ex-Chefe do Nosso Escritório Comercial em Nova York

Está no Rio, desde quarta-feira, o sr. José Garrido Torres, ex-chefe do Escritório de Expansão Comercial do Brasil, em Nova York. O economista patricio, durante cinco anos, dirigiu aquela repartição e, agora, volta ao nosso país, a convite do sr. Simões Lopes, para ser consultor econômico da CEXIM. O sr. Garrido Torres é, portanto, uma voz autorizada em matéria de intercâmbio comercial, principalmente em que se refere ao Brasil com os Estados Unidos constituindo sempre um assunto em pauta, fomes ouvil-lo logo após seu desembarque.

Interesse de Grandes Inversões

Inicialmente disse-nos o sr. Garrido Torres:

— Os investidores norte-americanos projetam efetuar grandes aplicações de capital em novas empresas e nas já estabelecidas, em nosso país, apesar de algumas declarações em contrário, que criaram certa celestia aqui. Ouvi, pessoalmente, a opinião de grandes homens de negócios dos Estados Unidos que se mostram cada vez interessados no mercado brasileiro e que não subestimam aqui. Ouvi, pessoalmente, a opinião de grandes homens de negócios dos Estados Unidos que se mostram cada vez interessados no mercado brasileiro e que não subestimam aqui. Ouvi, pessoalmente, a opinião de grandes homens de negócios dos Estados Unidos que se mostram cada vez interessados no mercado brasileiro e que não subestimam aqui.



Garrido Torres

A Questão do Câmbio

Prosegue nosso entrevistado: "Tal possibilidade existe, na verdade, não porque estejam encurtando de nós ou apenas porque sejam nossos amigos. É que somos um grande mercado para os norte-americanos — o primeiro depois do Canadá e superior à Inglaterra e a França. Precisamos ter conteúdo de uma política definida em matéria de investimentos. Precisamos ter decisões para não perder oportunidades. Na questão do câmbio, por exemplo, os investidores estão esperando que se estabeleça uma norma no câmbio da moeda, isto é, que se saiba se haverá câmbio livre, múltiplo ou exclusivamente oficial. O importante para eles não é tanto o tipo de câmbio que venha a ser estabelecido, mas sim evitar prejuízos e críticas por parte dosacionistas, caso invertam capitais a um tipo de câmbio mais elevado do que poderiam conseguir mais tarde. Os investidores não se preocupam tanto com um possível tipo de câmbio baixo. O que lhes causa maior preocupação é a incerteza nascida nas versões sempre contraditórias que circulam em relação aos projetos de lei em curso no Congresso, sobre o câmbio da moeda. Alguns investidores — declarou ainda o sr. Garrido — estão preferindo negociar empréstimos em cruzeiros, caso importem dólares. É certo também que a grande maioria prefere o estabelecimento do câmbio livre. De qualquer forma, esperam uma solução definitiva para o problema do câmbio.

O Critério de Seletividade

Sobre a questão da discriminação dos tipos de investimento,

disse o sr. Garrido Torres:

— Os norte-americanos estão perfeitamente dispostos a aceitar a discriminação dos tipos de investimentos. Aham, logicamente, que o Brasil tem pleno direito de selecionar para tratamento preferencial aquelas inversões que contribuem para o fomento econômico nacional, principalmente agora que não há divisas suficientes para dar igual tratamento a todos. Aham, que de fato trata-se de uma medida lógica, sensata e inteligente.

Nossas Possibilidades Nos Estados Unidos

É interessante saber a situação das nossas possibilidades, como exportadoras, nos Estados Unidos. Eis o que o sr. Garrido Torres, com resultado de suas observações:

— Nossas possibilidades nos Estados Unidos são enormes. É necessário, contudo, saber explorar as melhor. Precisamos produzir mais barato e por processos mais modernos e rápidos. Com isso e com um bom trabalho comercial no exterior, poderemos conquistar novos e importantes mercados para muitos de nossos produtos que até agora estão, praticamente, sem saída. É interessante observar pessoalmente nos Estados Unidos que vários de nossos produtos, talvez surpreendentemente, estão sendo muito bem vendidos ali a despeito de não ser feito por eles quase nada. Tais possibilidades podem aumentar consideravelmente se fosse feita uma boa e inteligente propaganda com

produtos de aceitação garantida, por parte dos norte-americanos. Eu vi, por exemplo, em vários magazines novaiorquinos galochas de nossa fabricação. E o público consumidor, como vim a saber, posteriormente, recebeu muito bem o produto pela sua boa qualidade e pelo seu bom preço. Outro exemplo: o camarão seco. Determinada firma gaúcha se interessou em colocar camarões do Rio Grande no mercado dos Estados Unidos. Dentro de pouco tempo, as boas casas de especialidade americanas o camarão brasileiro é exposto e procurado pelo povo. Em matéria de couros também temos grandes horizontes, o mesmo acontecendo com o palmito, a banana em pó (banana flakes). No entanto, precisamos negligenciar de fato. Precisamos ir aos americanos, trabalhá-los e não esperar que eles venham a nós e nos ofereçam compra. Condições favoráveis não nos faltam.

O Serviço Comercial Exterior

No entanto — continuou o sr. Garrido Torres — um dos pontos mais importantes para a conquista de novos mercados é o melhor entendimento entre as duas partes e termos um serviço comercial no exterior, convincente. Nos Estados Unidos, precisamos de mais alguma coisa. De Nova York apenas, é insuficiente para ser um escritório-modelo, servindo de orientação até para representantes de outros países. Precisamos pelo menos de mais três, digamos em Los Angeles, New Orleans e Chicago. Mas, tudo isso, obviamente, obedecendo a um plano, a uma organização autenticamente bem estudada. Temos que saber inicialmente o que vamos lá fazer. Por outro lado é necessário, além da atenção governamental maior colaborada por parte de nossos negociantes, envolvendo amparando pela colocação de seus produtos, prestigiando nossas escritórios comerciais.

VARGAS E OS AMERICANOS

Terminando suas declarações para reportagem a sr. Garrido Torres disse que os americanos olham com grande respeito e admiração para o Presidente Vargas e que mantêm sua confiança no futuro do Brasil. Eles ficaram bastante impressionados com o saldo do orçamento do ano passado, achando que assim o governo está travando uma luta decisiva contra a inflação. Para eles, é de muita importância também, que o Presidente Vargas tenha atacado, de frente, problemas de solução a longo prazo, como são o do petróleo, dos transportes, etc.

Mataram "Parafuso" e a Policia Não se Incomodou

ULTIMA HORA Esclarece, no Morro do Salgueiro, um Crime Cheio de Maldade, Que as Autoridades Não Registraram

Um crime de morte, horrível ao qual não faltou o expediente do envenenamento, praticado com requintes de covardia por dois homens e uma mulher, vem de ser levantado em seus detalhes pela nossa reportagem. E a partir disso podemos constatar a indiferença das autoridades policiais para com os favoresados — amedrontados pelo império da navalha e do terror. Para provar esse estado de coisas, trazemos a furo um crime espantoso mas de fácil elucidicação, que não mereceu de um comissário do 17º Distrito Policial o simples registro.

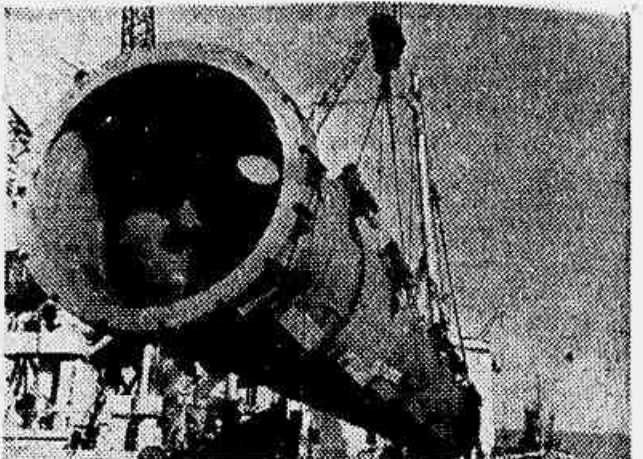
No tarde de 29 de março, próximo ao bairro de Delino, no morro do Salgueiro, a ver mais a sua filha Edina, de 2 anos, e os irmãos, com ela convivia. Um filho alcoolizado e bem humorado, a filha Edina, de 2 anos, e os irmãos, com ela convivia. Um filho alcoolizado e bem humorado, a filha Edina, de 2 anos, e os irmãos, com ela convivia. Um filho alcoolizado e bem humorado, a filha Edina, de 2 anos, e os irmãos, com ela convivia.

Uma Altercação

Depois disso, os telefonistas tornaram-se raros e é com dificuldade que encontramos uma mulher de nome Idália, conhecida nos proximidades do bairro de José Francisco, que afirma ter presenciado a morte de Edina. A qual não ficou maior importância. Outros moradores declararam ter estado em uma das salas da casa, tendo tudo terminado pouco depois. Devido ao avanço da hora recolhiam-se, sem o menor conhecimento do que se passava em próximo deles, no interior de um barraco.

Aparece "Parafuso" — Quase Morto

A ausência do biscoiteiro, conhecido naquele local pelo apelido de "Parafuso", foi notada por diversos conhecidos e por M. da Gloria Oliveira, "Sinhá", na intimidade, sua vizinha. Com ele fosse epilético, "Sinhá" julgou do seu dever verificar se ele estava em sua residência. Olhou pela janela do barraco e viu o biscoiteiro caído, molhado, meio emborcado entre a parede e o chão batido. A piedosa mulher arrastou-o com a ajuda dos vizinhos na casa e mandou que sua amiga Violeta fosse ao 17º Distrito, na rua Conde de Bonfim, notificar as autoridades. Violeta voltou com a determinação do investigador Sarmiento, de que mandassem para o Hospital do Pronto Socorro. Cerca de 15 horas do mesmo dia 31, segunda-feira, "Parafuso" expirou num colchão al-



GRANDE DESCARREGAMENTO PARA A REFINARIA DE CUBATÃO — Terça-feira última desembarcou no porto de Santos, provocando curiosidade geral, um grande carregamento de material pesado destinado à Refinaria de Cubatão. Entre esta partida de equipamento, destaca-se a grande torre, constituída por uma peça única de aço, pesando cerca de 30 toneladas, com 33 metros de comprimento e três metros aproximadamente de diâmetro. Esse material veio das usinas francesas e é a primeira partida de uma série de grandes torres a serem recebidas no Brasil, nos próximos meses. O clichê mostra a torre da Refinaria de Cubatão, suspensa pelo guindaste, sobre o cais das Docas de Santos, podendo-se ver o seu diâmetro. (Foto A. N.)

RESPONDE O SR. HENRIQUE DE LA ROCQUE AO SR. VITORINO FREIRE:

FRANQUEADA AO SENADOR A CONTABILIDADE DO IAPC

Notícia de Fonte Inidônea Divulgada Pelo Parlamentar — Banco do Estado do Maranhão S. A., Onde o IAPC Nunca Teve Depósito Algum — O Gabinete do Presidente da Referida Autarquia Ainda é o Mesmo Deixado Pelo Antecessor do Atual Presidente — Esclarece Sobre o Que Ocorre do Positivo a Respeito Das Alegações Centenas de Demissões — Fugirá às Retaliações Pessoais, a Não Ser Que os Fatos o Obriguem a Seguir Esse Caminho

A propósito do discurso do senador Vitorino Freire, pronunciado no Senado Federal, em sua sessão de 16 de corrente, o sr. Henrique de La Rocque fez à nossa reportagem a seguinte declaração:

"Inicialmente, sobre a nota, que se exala, insiste em afirmar ser de minha responsabilidade, referente ao Banco do Estado do Maranhão, assinado logo após a sua publicação, apressando-me em desmentir categoricamente a afirmação do IAPC a hipótese de sua autoria. Ela é:

"Tendo a imprensa noticiado a conclusão dos trabalhos da Comissão de Investigação do IAPC no que diz respeito a depósitos bancários cúmplices o dever de afirmar que o número 3.000.000,00 (três milhões de cruzeiros) e está sendo liquidado dentro do esquema estabelecido pelo referido Banco e o IAPC. Isto demonstra estar o citado Estabelecimento de Crédito em plena normalidade, não passando de uma lamentável confusão a notícia de sua insolvência".

Procedi dessa forma por um de-

ver de lealdade. Procurado pelos diretores do Banco do Estado do Maranhão logo após a minha posse, acertei com os visitantes um esquema de liquidação do depósito em poder daquele Banco. Esse esquema vem sendo cumprido sem o mínimo atraso. Como, pois, publicar uma nota supostamente diferente da que eu havia assinado? Não posso, com essa finalidade? Noticiando esse laço só poderia me ser desfavorável em todos os sentidos. Nada publicaria a minha contestação à nota tão desastrosa e inverídica, telegrafar a sr. ex-cel., o sr. governador do Maranhão e ao presidente do Banco do Estado, intercedendo de que a nota supostamente feita em nome de ninguém consultou a direção do IAPC e que recebera da mesma a mais formal recusa. Recebi dos destinatários muitos ataques às seguintes respostas:

"Sou muito grato ilustre contrariação atenção seu comunicado do cabotagem ontem só, ver Banco Maranhão, Carlos saudades Eugenio Barros, governador".

"Agradeço ilustre patricio sua exortação declaração esclarecendo caso depósito dos cruzeiros, desmentindo hostes referentes situação moratória Estabanem. Cordiais saudades, Arnaldo Ferreira".

Notícia de Fonte Inidônea

Acresce, continuou o presidente do IAPC, a circunstância de que o IAPC tem depósito no Banco do Estado do Maranhão S. A. A notícia veiculada é de fonte tão inidônea que se refere ao Banco do Maranhão, onde o Instituto dos Comerciantes nunca teve depósito algum.

Constata-se, assim, de termos absoluta e incontestável a impossibilidade de se pretender atribuir a responsabilidade de tão inverídica notícia.

Quanto à minha atitude no caso político da minha terra, ao seu povo e a ele, que já demonstrou ser tão altivo e digno, cabe julgar-me e aos meus gestos.

Com referência a gases feitos na remodelação do meu Gabinete, quero manifestar apenas, o Gabinete do presidente do IAPC continua sendo o mesmo deixado pelo seu antecessor. E para evitar polemizar inútil, fica franqueado ao senhor mais informado a Contabilidade do Instituto para que ele constate a improcedência da sua afirmação.

No que tange a centenas de demissões, referidas em seu discurso, quando foi formulado o pedido de informações, anunciado, trata-se de uma declaração do Senado Federal, pelo muito que ele me merece, o que de positivo ocorre na matéria.

Essa certa o sr. Vitorino Freire que lhe dará resposta a todos os acusações que formulou contra a minha Administração. Por temperamento, furei às retaliações pessoais, a não ser que as circunstâncias e os fatos me obriguem a seguir esse caminho.

SEU CUPÃO:

2ª página do 1º caderno, alto, à esquerda.

OS ESTUDANTES VÃO HOMENAGEAR O PRESIDENTE

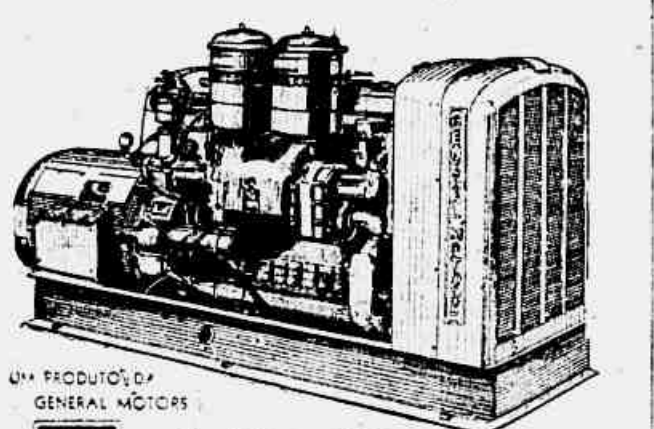
Um Grande Almoço no Restaurante do Calabouço às 12 Horas — Grande "Show" Com a Participação de Artistas do Rádio, Amanhã às 19 Horas

Os estudantes cariocas ginasianos e universitários estão preparando uma grande homenagem ao Presidente Getúlio Vargas, comemorativa à passagem do seu aniversário natalício, realizada no restaurante do calabouço, os estudantes comemorativos daquela casa, mandando construir pelo Presidente Vargas para atender aos estudantes menos favorecidos, ficou deliberado a realização de um almoço monstro às 12 horas, com a participação de cerca de mil estudantes.

GRANDE "SHOW"

No mesmo local haverá grande "show" às 19 horas, organizado por diretores acadêmicos e com a colaboração de artistas de várias emissoras cariocas.

GRUPOS ELETROGÊNEOS DIESEL



UM PRODUTO DA GENERAL MOTORS

de 20 a 125 kW

Econômico no preço inicial no custo de operação e nos gastos de manutenção

ESTOQUE PERMANENTE DE PEÇAS SOBRESSALENTES

DEP MOTORES E GERADORES

MESBLA

RUA DO RASSEIO, 48/54

FILIAL DE NITERÓI, RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 381

PEÇAS CATALOGOS E ORÇAMENTOS

DEFENDA

O MAIS FRACO

COM O MAIS FORTE

DE FEFON

O SUPER INSETICIDA!

SANTIAGO DO CHILE, 18 (De Paulo Rodrigues e Luiz Bayer, enviados especiais de ULTIMA HORA) — Como Tivemos oportunidade de informar, Eli e Miguez foram suspensos pelo Tribunal de Penas, por dois jogos, em reunião que durou cerca de três horas o Congresso, ocasião em que este poder, a exemplo do que aconteceu com Roldan e Abbadie, deverá indultar Eli e Miguez. Tal indulto pelo Congresso de jogadores punidos viria tirar toda a força deste órgão, que assim passa a ter apenas uma função decorativa

DOMINGO, CONTRA O CHILE, O "SCRATCH" QUE DERROTOU OS CAMPEÕES DO MUNDO

APRONTOS DE HOJE NO		HIPÓDROMO DA GAVEA	
INDISCRETO — J. Mesquita — 300 mts em 48 1/2.		PARCHITO — D. Ferreira — 300 mts em 30 1/2.	
MASTER — D. Silva — 400 mts. em 37 2/3.		DIANA DUBBIN — N. Motta — 360 mts em 22 1/2.	
CANGAÇÊ — P. Tavares — 400 mts. em 35.		ALCACABA — C. Calleri — 360 mts. em 22 1/2.	
PAITH FINDER — O. Macedo — 400 mts. em 37 2/3.		ETON — P. Tavares — 360 mts. em 22 1/2.	
SKETCH — L. Dias — 400 mts. em 37 1/2.		WALDORE — J. Martins — 360 mts. em 22 1/2.	
LARIE — C. Calleri — 500 mts. em 40 1/2.		GRASSO — A. Portinho jr. et — 400 mts em 30.	
UNRETABLE — O. Ullas — 700 mts. em 42 2/3.		MARACAH — S. Latorre — 400 mts em 30 1/2.	
MAGANA — F. Ignorren — 700 mts. em 42 2/3.		DONA INDALECIA — D. Ferreira — 400 mts em 30.	
CATAO — A. Salazar — 400 mts. em 35 2/3.		CRACOVIA — H. Oliveira — 400 mts. em 40 1/2.	
PESADELO — D. Silva — 400 mts. em 37 1/2.		SAPAR — J. Ullas — 400 mts. em 42 1/2.	
DON EIVALDO — M. Henrique — 400 mts em 45 3/4.		EDINBURGO — A. Ribas — 400 mts em 42.	
ESTUARIO — L. Dias — 360 mts. em 22 1/2.		PAPO DE ANJO — J. Mesquita — 400 mts em 45.	
BORRALMEIRA — I. Pinheiro — 400 mts em 32 1/2.		PRESIDENTE — O. Macedo — 400 mts em 45 1/2.	
CAIU — E. Silva — 400 mts em 34 1/2.		SAULO COM ELATI — A. Salazar — 400 mts em 40.	
FLORAL — D. Ferreira — 400 mts. em 34 1/2.		GOLDENA — L. Dias — 400 mts. em 40.	
BOIAGIA — A. Portinho — 400 mts. em 37.		MATADOR — O. Ullas — 700 mts. em 47.	
NABEJI — J. Tinoco — 400 mts. com AVE ALTA — D. Ferreira — 400 mts. em 38 1/2.		PANOCADA — A. Portinho — 400 mts em 45.	
BONJO — E. Cassiani — 400 mts. em 34 1/2.		MORENA LINDA — N. Latorre — 400 mts em 37.	
FORRETO — J. Marchant — 400 mts. com FAO — O. Ullas — 400 mts. em 34.		ESQUITA — A. Salazar — 400 mts em 37.	
		PONCILIS — P. Tavares — 360 mts. em 24.	

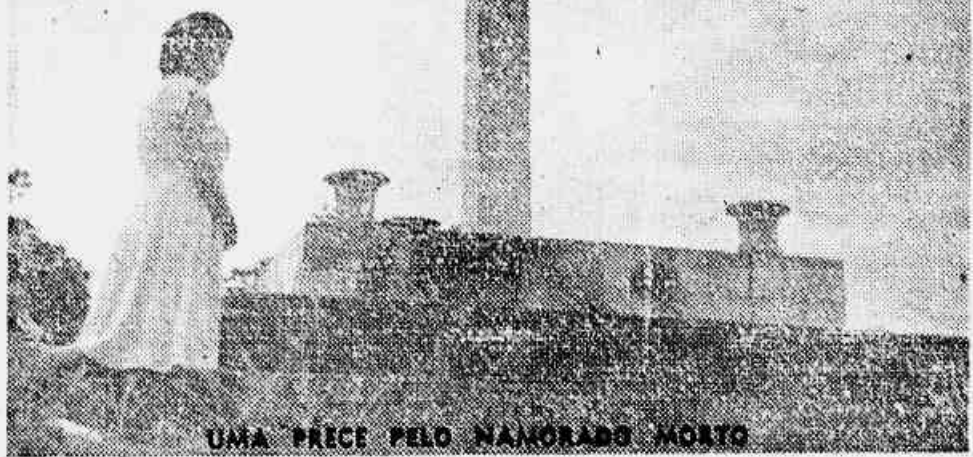
CORRETORES

A OSA — ORGANIZAÇÃO TERRITORIAL S. A. precisa ainda de corretores para seus loteamentos de Jardim Meriti e Jardim Guaratiba. Condições excepcionais para pessoas diligentes sem prejuizo de suas occupaçoẽs ou afazeres habituais. Comparecer pessoalmente com duas fotos de 3x4 à Rua do Rosario, 111 — 2.º Andar.

O ADEUS DIANTE DO TUMULO

Texto e Fotos de Walter D. Ferreira

Antes de se Apontar para o Crime Comum, Quis Ser Abençoado Pelo Pai. No Cemitério de Nova Iguaçu, Ajoelha-o Ante à Sepultura do Rapaz Que Abateu, Leotário Exclamou: "Eu Não Quis Matar o Pai de meu Netinho" — A Pobre Moça Que Vai Ser Mãe Querida Para Si o Destino do Noivo — Uma Família Marcada Pela Fatalidade



UMA PRÉCE PELO NAMORADO MORTO

Faz quinze dias que a tragédia perturbou a vida tranquila de Leotário. Leotário José dos Santos — seu nome todo — é um bom velhinho de 70 anos que vagava há pouco pelas ruas do subúrbio, levando pipocas para as crianças do bairro. Homem modesto e rude, Leotário não tinha mais que duas preocupações: nas horas do dia, o passeio que fazia pelas praças de Nova Iguaçu; nas horas da noite, o convívio amoroso com as filhas e com a esposa. Era no lar que o velhinho encontrava consolo para as suas horas melancólicas de septuagenário. Só os dissabores das moças e afilgiam, só as mãos acariciantes das filhas, sobre os seus cabelos de neve, o tornavam feliz. Era assim a vida pacata de Leotário, o amoroso vendedor de amendoins...

Naquela tarde, de verão, porém, uma surpresa cruel alterou o coração cansado de Leotário. O velhinho transpusera reconfortado a porta de sua casa, fora direto à cozinha como era hábito, guardou as pipocas que restavam na cesta. Um silêncio estranho perturbava-lhe os ouvidos. Chegou à sala sem que gozasse o encontro festivo das "meninas". Ocorreu-lhe um pressentimento mal, indefinido. Estacou, desconfiado, à procura de uma ideia. Até que Nantinha, por trás da porta, esgueirando-se, apareceu, pôs-se a sua frente, com os olhos humedecidos. O pai enlaçou-a nos braços, trêmulo, sem palavras, quando a moça lhe confessou:

— "Pai, o Alfredo..." Repete, entre soluços, o nome do noivo. Ansioso, Leotário cobre-a de afagos, com pavor das palavras sufocadas. Nantinha abre, impetuosamente: "Enganou-me, pai..." E desesperada: "Que fa-

co agora? Que faço, meu Deus!"

E o pai caiu em prantos apertando num abraço o corpo maculado da filha adolescente.

A Solução

Para Leotário, não houve outra solução. Ele narrou para o repórter, soluçante, com os olhos marejados:

— Faz quinze dias que não vejo as minhas filhas, a minha esposa, a minha casa... Não posso compreender que impulso me levou a aquele gesto!

Na tarde de 30 de março, tudo lhe pareceu tão fácil. Procurou Alfredo pelas ruas emburacadas do bairro, que percorria então com uma rapidez inédita. Por vezes, quase foi ao solo, traído por passos imperceptíveis, em falso. Mas chegou até Alfredo, alvoroçado, ofegante. Hoje, um remorso lhe tinge a alma: — "Quem me dera revelo, vivo de

nova, sorrindo ao lado de Nantinha! Oh, Senhor! agora que chego ao fim..."

Mas Leotário, evidentemente, não iria vê-lo mais. Vinha com o repórter, sim, mas de retorno do seu doloroso exílio. Leotário não escondeu:

— Graças ao senhor, meu amigo, vou satisfazer meu maior desejo: voltar para casa, ver outra vez "Nantinha". Quando o "jeep" de ÚLTIMA HORA parou em frente a casa de Leotário, veio à janelinha para ter certeza:

— "Mamãe, venha!" E emendou entre soluços e risos: "Venha, Papai voltou..." Tive receio que Leotário não pudesse suportar a emoção do reencontro.

— "E Nantinha?", murmurou aflito. Subito, a filha aparece à porta. Muda, mumificada, enlaça um sorriso, um gesto com as mãos, mas não sabe... E salta nos braços do pai, explodindo de dor.

O Adeus

Foi pouco depois que Nantinha confessou. Já havia colhido as flores num jardim mais distante. Na sala, diante da família, criou coragem:

— Vou lá, todos os dias, a esta hora.

Leotário ficou os olhos da "menina". Não respondeu. Tive impulso de agarrá-la quando ela começou a se afastar:

— "Não vá, Nantinha!" E enquanto ela se voltava: — "Também vou..."

Caminhamos os três, sem dizer palavras, até o túmulo de Alfredo Calisto. Não havia inscrição na tumba rasa. Apenas flores ressequidas, filar róxas. Nantinha, lentamente pôs-se de joelhos, curvou-se, tirou de uma pequena bolsa um terço de mistanga. Todavia, não pôde orar. Soluçando, levantou-se com cuidado, apertou-se ao pai. Leotário, perdido no tempo e no espaço, repetia quase que inconscientemente:

— Ele podia ser meu genro, bem que podia... Eu o amava, até! Por que fiz isso? E eu? por que procedi dessa maneira? Ele podia ser meu filho!

O adeus ao túmulo. "Eu não queria matar o pai do meu netinho", diz com tos tremula o amoroso vendedor de amendoins

Encontrou-se sem perceber no arbusto do túmulo vizinho. A filha não se desprendeu de seus braços, tinha a voz surda do pai:

— Seria feliz com Nantinha... Mas não quis! Preferiu envenenar-me quando o acudi. Oh, Alfredo! por que levantou a mão contra mim? Eu, o pai de Nantinha...

A filha forçou-o a inclinar os passos lentos de volta. Trazia-o pelo braço.

— Ora, pai, por que não matou a mim? Eu que devia morrer!

— Não, não, ninguém devia morrer! — bradou correndo nos

olhos o lance de Nantinha. — "Nem eu queria matar ninguém. Daria tudo para ver de novo o pai de meu netinho..."

Distanciavam-se de mim. Ainda ouvi Leotário repetir enquanto a filha guardava nos seios de mãe que iria ser:

— O pai de meu netinho...

E voltou, pela última vez, os olhos para trás, para o derradeiro adeus ao túmulo.



Ano II — Rio, 18 de Abril de 1952 — N. 260



Leotário, graças ao repórter, volta à casa de onde se afastara desde o dia do crime



No Cemitério de Nova Iguaçu a filha derrama lágrimas por aquele que seu pai matou

TRAGÉDIA, DRAMA, FARSA E COMÉDIA

A Vida Como Ela É...

FATALIDADE

Entraram numa letargia, escolheram o canto mais discreto possível. Ele, que sempre fora muito honesto, muito digno, assumiu-se à toa: "Imagino se alguém me vê?" pensava. E sempre que se encontrava com Aristeu, já sabia: sentava-se de costas para a rua. Enfim, já acomodados, veio o garçom e Jandira, incerta, acabou pedindo comida. Aristeu ainda fez o comentário trivial:

— A coalhada aqui é boa! Admitiu.

— Ótima! Servidos os dois, ela pôs a comer, mas não se movia, e, tomando a coalhada, disse:

— Sabe uma coisa que me impressiona em você? Que eu acho gostosíssimo?

— Qual?

— Hesitou e, finalmente, tomou coragem:

— É o seguinte: eu sinto como se você me revirasse. Pode ser bobagem minha, não sei, mas é a impressão que eu tenho.

— Por que, ora essa?

— Suspirou:

— Instinto.

— Por que instinto?

— Durante alguns momentos estiveram calados. Mas a coalhada já estava na fim. Aristeu passou a guardanapo de papel na boca. E, então, com lealdade e docura, revelou tudo o que sentia. A verdade é que jamais ouvira de mulher coisa assim. Como Jandira fizesse um movimento de surpresa, explicou seu raciocínio:

— A mulher casada que tem amante — e boiou a — é duplamente infiel.

— Por que?

— Porque trai o marido e o amante.



Escrevo NELSON RODRIGUES EXCLUSIVO DE ÚLTIMA HORA

TRISTEZA

Sempre pensava assim. Tinha, por educação e por índole, verdadeiro horror à infidelidade de qualquer natureza. Dizia, em toda a parte: "Ninguém deve trair ninguém". Com essa mentalidade, evitava, até então, toda a espécie de romance e mesmo de flerte com mulheres comprometidas. Jandira era uma exceção na sua vida. Conheceram-se e, apesar de todas as suas idas, apaixonaram-se. Ela era casada, tinha um filhinho. E Aristeu, se bem que a tratasse bem, não conseguia evitar, no mais íntimo de si mesmo, uma certa melancolia. Interpelado pela criatura amada, deixara escapar a imprudente revelação. Jandira não gostou, claro. Tinha uma reação imediata e brusca, que o surpreendeu. Muito alívio, apunhou a bolsa na cadeira: "Vou-me embora". Só então, na sua boa fé, ele percebeu a "cafe".

Quis retê-la, desculpar-se. Mas a pequena ofendida, já se encaminhava para a porta. Uma situação, como se vê, desagradabilíssima. Mas que depressa, ele deixou em cima da mesa uma cédula muito maior que a despesa e partiu na sua enxada. Alcançou-a. Percebeu que a nuca estava profundamente. Com o rosto encruado, olhando em frente, Jandira parecia amargurada.

— Quer dizer que você pensa mal de mim? me condena?

— Pelo amor de Deus, Jandira!

— Ressentida, bateu na mesma tecla.

— Os homens são assim mesmo. Tiram proveito e ainda metem a lenha. E' fantástico! Ele dramatizou:

— Te juro, por essa luz, que eu te considero a melhor mulher do mundo! A mais nobre, a mais decente!

PAIXÃO

Fizeram as pazes no mesmo dia. Nos braços do ser amado, ela felizava, na sua obsessão: "Eu sei que você faz mal juízo de mim. Tenho a certeza". A princípio, tentou argumentar. Por fim, percebeu que, naquele momento, uma carícia, um beijo, eram mais válidos que qualquer raciocínio. E, já mais a delícia de ambos foi tão sofrida e absoluta. Uma hora depois, ela estava, diante do espelho, relendo a pintura. Quando acabou, virou-se para o rapaz e exclamou em silêncio: "Agora sei a mesma, flagelou-se diante dele:

A verdade é que, pouco a pouco, sem que ele mesmo se desse conta, havia na sua felicidade amorosa um fundo de tristeza, de angústia. No seu quarto de solteiro, nortista horas de sono, numa meditação insuportável: "Não está direito. Não está certo". E misturava ao seu sofrimento moral um pouco de desmelo, de amor próprio: "Ela também me trai". Como se não bastasse a sua perplexidade, concluiu que alguém o apresentava ao marido, enganado na noite da rua. Chamava-se Nantinha, o que ele sabia. Por uma similitude singular, Aires experimentou uma simpatia imediata e irreprimível pelo outro. Arrastou-o: "Vamos tomar uma coisa ali adiante, vamos". Sentaram-se no bar, beberam "chopp" juntos. O marido, numa boa fé inflada e tocante, desandou a fazer, abundantemente, a apologia do marido. Tremia, ao dizer: "E' mais santa! É uma verdadeira santa!" Altonio, Aristeu piscaram: "Imagino! Imagino!" E se criava, numa dessas penas tremidas ao pobre diabo. Quando soube que o Aristeu era solteiro, insistiu:

— Eu não presto! Eu sou indigna! — e repetia: — Sei que sou, sei!

Continuou o romance. Mas ambos experimentavam um sentimento agudo de culpa. Quis ser cavalheiresco. A ideia fixa, porém, o atormentava, dia e noite. Sempre que a beija, ocorria-lhe uma reflexão profundamente desagradável: "Quem sabe se, hoje de manhã ou na hora do almoço, ele não a beijou também? Acabou fazendo a pergunta concreta: "Vem cá, diz uma coisa: teu marido te beija em alguma oportunidade, quando do almoço? Empalideceu e, sem querer, sem querer, errou nos:

— "F' bom."

— "Bom?"

— "F' bom."

Insistiu, já descontente: "Mas então não quer? Eu sei que eu não estou entendendo patavina". Se fosse um patife, um canalha, vá lá, mas se é bom, como é que... hein? Nova resposta, numa voz quase inaudível: "Não combinamos". Nesse cêrno não combinava". Aristeu explodiu: "Oh meu anjo! Isso não é motivo? E, além disso, que diabos é o pai do teu filho?" Gemeu, saturada:

AMIGOS

Tornaram-se amigos. A simpatia do marido por Aristeu era, de fato, impressionante. Uma verdadeira ternura. Levou-o para casa, sob a alegação: "Precisas conhecer minha mulher". E, uma noite, coberto de vergonha, sentindo-se um patife, Aristeu foi jantar com o casal. Alívio fez a apresentação solene: "Aqui, Aristeu, meu novo amigo". E para Aristeu: "Minha senhora". No dia seguinte, quando os dois se encontraram no apartamento, Aristeu desabafou: "Teu marido não merece isso! É um santo homem!" Então, pouco a pouco, ao longo dos dias, foi descrevendo um trabalho de sucesso, gradual e irresistível. Sua tese era a seguinte: ele devia ter mais paciência, mais tolerância. Afinal, eram marido e mulher. Tudo era uma questão de boa vontade recíproca. Disse mais: "Enganar um marido é um caso muito sério. Sobre tudo, quando há filho no meio". E, um dia, declarou: "Só um homem deve ficar em ti: o teu marido". Ela, espantada e, mais tarde, um pouco locada por esta lógica trivial, envolvente, criou o problema:

— O marido é sempre o melhor homem do mundo.

Aristeu já planejava a resposta: "Em me transformarmos o nosso amor numa amizade. Não é mais bonito? Serás minha amiga e eu teu amigo. Quando precisares de mim, já sabes: é só me procurar". Com muito tato, muita sabedoria e muita tenacidade, ele a reconquistou, progressivamente, para o marido. Ela já dizia: "Acho que você tem razão". Hoje, nela, um novo despertar do seu sentimento de esposa e de mãe. "Ele é o pai do meu filho". Continuavam indo ao apartamento de Aristeu, mas não havia entre os dois, conforme ele proclamava, "senão fraternidade". Era uma amizade deliciosa. Uma tarde, Jandira apareceu transfigurada: "Eu e meu marido estamos numas luas de mel fabulosas". Aristeu, emocionado pelo próprio triunfo, envidado do próprio altruísmo, exagerou:

FATALIDADE

Aristeu já podia entrar, na casa do amigo, sem aquela sensação de felaia tremenda. Era agora amigo verdadeiro e que se continha dentro dos limites da amizade. Afeiçoara-se ao Aires, entendia-se mais com ele do que com os próprios irmãos. Por sua vez, o Aires viria proclamando, aos quatro ventos, o seu maior amigo! Por último, o casal teve a ideia de dar o filho para Aristeu criar. Aristeu começou a tremer a voz:

— Claro! Claro!

Aí, que, um dia, Jandira estava mexendo nos envelopes de uma correspondência antiga. Essas cartas de parentes, de mistura com cartas de luz, gás, telefone. De repente, bate o vento: a Jandira não nota que um dos papéis vaza e a parar debaixo de um móvel. Mais tarde, Aires o apanhou. Sem maior curiosidade, abriu e leu. Era um bilhete, velho bilhete, que Aristeu escrevera a Jandira, na época do estúpido romance. Estava escrito: "Jandira, minha adorada! Hoje não posso ir, já. Depois te explico. Um suposto maluco nessa boquinha. Aristeu, trançou-se no banheiro para ler e relever aquilo. Aturdido, só não compreendia porque a mulher guardara esse documento, fazendo um tremendo esforço de simulação, telefonando para o amigo e o chamou.

Aristeu chegou, conversou com o casal. Na saída, Aires deixou que o outro se adiantasse alguns passos e puxando o revólver, fuzilou-o, pelas costas.

Aristeu chegou, conversou com o casal. Na saída, Aires deixou que o outro se adiantasse alguns passos e puxando o revólver, fuzilou-o, pelas costas.

Crimes que abalaram o Rio

O CRIME DA MALA



13) — O velho carregador revelou as autoridades que havia sido procurado por um senhor de terno azul, chapéu de palha, gravata "borboleta", aparentando fina trato e com a idade aproximada de 30 anos, que o encarregou de fazer o transporte de uma mala de estação da S. P. R. "Inglês" para os docos de Santos, onde o mesmo seria embarcado em um navio que se destinaria a Europa.



14) — Aceitando a proposta o carregador português solicitou a ajuda do colega n. 69 que também, contratado por uma família húngara que emigrava, fazia um frete para as mesmas docas. O 69 relutou à princípio, mas, como o elegante cavalheiro fizesse uma oferta compensadora, aquiesceu.

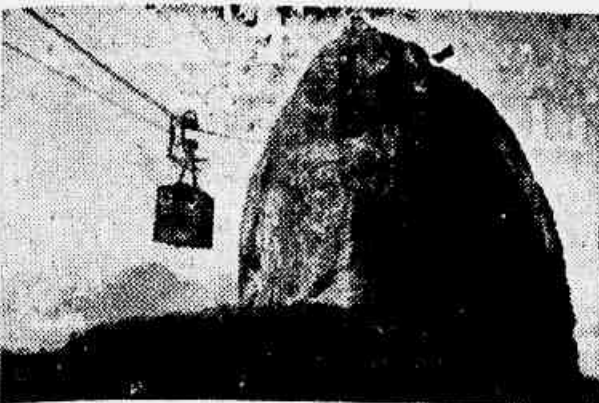


15) — Sempre sob os olhares cuidadosos do suposto proprietário da mala, foi esta alçada para a "carrossaria" com um tremendo esforço. Esta, não obstante o seu tamanho grande, pesava descomunalmente. O senhor de elegante trato acompanhava pressuroso todos os movimentos, aparentando cuidado excessivo com a bagagem.



16) — Ao tomar assento na mala o carregador 69 depositou com a 71, tendo ao seu lado o dono da pesada mala. Estranhou que passasse tão finamente vestida se prestasse a tomar lugar ao lado deles, modestos carregadores. Dado o cuidado que vinha demonstrando, convenceu-se, porém, que o mesmo não queria separar de sua preciosa carga.

Reportagem Retrospectiva de Jásimor Moreira de Melo Ilustração de José Geraldo



NINGUÉM, ATE HOJE, conseguiu escalar o "Pão de Açúcar" por esse lado, que é praticamente inacessível. A turma do Centro Excursionista Pico de Itatiaia, depois de grampear o imenso paredão, vai, agora, realizar a proeza

MENOR NUMERO DE DESASTRES

Perfeita Fiscalização da Velocidade Nos Transportes Coletivos — Diminuem as Multas — Nenhum Veículo Sem o Aparelho — Exigência Também Para os Micro-ônibus — Os Caminhões Terão Tacógrafos — Baixará Para 50 Quilômetros a Velocidade Máxima Permitida — (Reportagem na 2.^a Pág.)



O tacômetro já é um aparelho familiar aos olhos dos milhares de passageiros que, diariamente, se utilizam de ônibus

DIVERSÕES

Annuncio a
breve que
novas casas
de espetáculo serão postas em
funcionamento nesta capital
dentro de breve prazo. Eis al
uma notícia que realmente
interessa de mo de perto a popu
teatros, cinemas, bibliotecas, a
serviços e outros diretamente
com os problemas de cultura e
os ao alcance popular constitui
objeto para uma grande camp
na capital da República como
país.

Particularmente, no que respecta ao Rio de Janeiro, não sei qual o cinema, o teatro ou a televisão que domina e a grande catarse da população. Não obstante as aparências, o carioca dispõe de centros de diversões em número suficiente para satisfazer suas necessidades. Basta atentarmos no que ocorre normalmente aos sábados, domingos, feriados, dias santos, etc., quando a maioria dos habitantes do Rio de Janeiro dispõe de todo o tempo para procurar uma distração diferente das praias ou do futebol. São as inúmeras filas às portas dos teatros ou

dos cinemas,
numa super-
colação cons-
tante de lódas
gênero.

Além desse aspecto do problema, outro resalta de maior significação: a inaccessibilidade das nossas casas de espetáculo na grossa da população carioca, pois, realmente, se torna difícil ao morador de qualquer subúrbio assistir a representação de uma peça teatral no centro da cidade.

Em tais condições, a idéia da descentralização dos teatros desta capital já constitui, por si só, uma boa iniciativa, principalmente quando se promete para breve o funcionamento de mais de dez teatros, distribuídos pelos mais importantes bairros da cidade.

Com a medida complementar de tornar acessível à bolsa da maioria da população a frequência a essas casas, a realização constituirá uma daquelas que recebem o apoio popular, pelos reconhecidos benefícios que traz ao desenvolvimento da cultura do povo brasileiro em geral e do carioca, em particular.

Merece, pois, todos os aplausos, notadamente por se tratar de medida já em fase de realização e não de simples promessa.

Ultima Hora

ANO II - Rio, 18 de Abril de 1952 - N. 260
Administração, Redação e Oficinas
Av. Pres. Vargas, 1.988 - Fone: 43-2936
Este caderno não pode ser vendido separadamente

2ª SEÇÃO

Continuam a Receber Prêmios a Rainha e as Princezas

ORGANIZADA UMA NOVA CIA. LÍRICA NACIONAL

Um Conjunto de Mais de 50-Figuras Excursionará Por Todo o País — Salvador, Local de Estréia e, em Seguida, Recife. Num a Temporada Oficial — Depois o Sul — (LEIA NA SEGUNDA PAGINA)



Dois aspectos da assembleia ontem realizada no Sindicato dos



Radiotelegrafistas, sendo-se, à esquerda, a mesa que presidiu os trabalhos e, à direita, parte dos associados presentes.

AS IRREGULARIDADES NO SINDICATO DOS RADIOTELEGRAFISTAS

Houve Desvio Mas as Apólices Não Sumiram

Dever e Privação



Quando o rapaz se viu chamado pelo Exército, empalideceu. Não que o assustasse o serviço militar; longe disso. É que, embora com apenas 18 anos, é ele, o único irmão de sua família, o filho se chamar a Pátria colheu-o, assim, de surpresa e embora que justamente se iniciava na vida, como operário de uma fábrica de subúrbio. Viramos, de repente, de um lado, a família, uma vez afastada, hipótese da deserção, e para o rapaz já não é somente um crime militar, senão uma grave falta de caráter, não lhe restava outra alternativa que separar-se da família e procurar a vida no Brasil, sem, porém, contudo, nem, embora subisse que iria passar tranquilizadoras. E lá se foi o soldadinho para as fileiras...

Jogada num barracão em Bonsucesso, construído com enorme sacrifício em terreno doado pela União, a pobre mulher, paralisada de um braço, doente e sem poder trabalhar, — como foi posteriormente constatado — apelou para o Serviço de Obras Sociais (S. O. S.), no sentido de conseguir alguma ajuda durante o período em que o seu garoto permanecia no quartel. Conta, porém, leitor, com o teu auxílio.

O Tesoureiro Culpado Terá Que Ressarcir a Desapropriação — Elementos Descontentes Prejudicando a Vida Associativa — Outros Assuntos da Assembléia _____ (Texto na Quinta Página)

Para Que os Filmes de Curta Metragem Não Saiam do Cartaz

Um Apêlo Dos Exibidores Cinematográficos ao Presidente Getulio Vargas - Lembra o sr. Jo s é Domenech Uma Sugestão em Torno da Lei de Dez Por Cento Que Regula a Distribuição de Jornais de Atualidades no Brasil - (TEXTO NA SEGUNDA PAG. DESTE CADERNO)



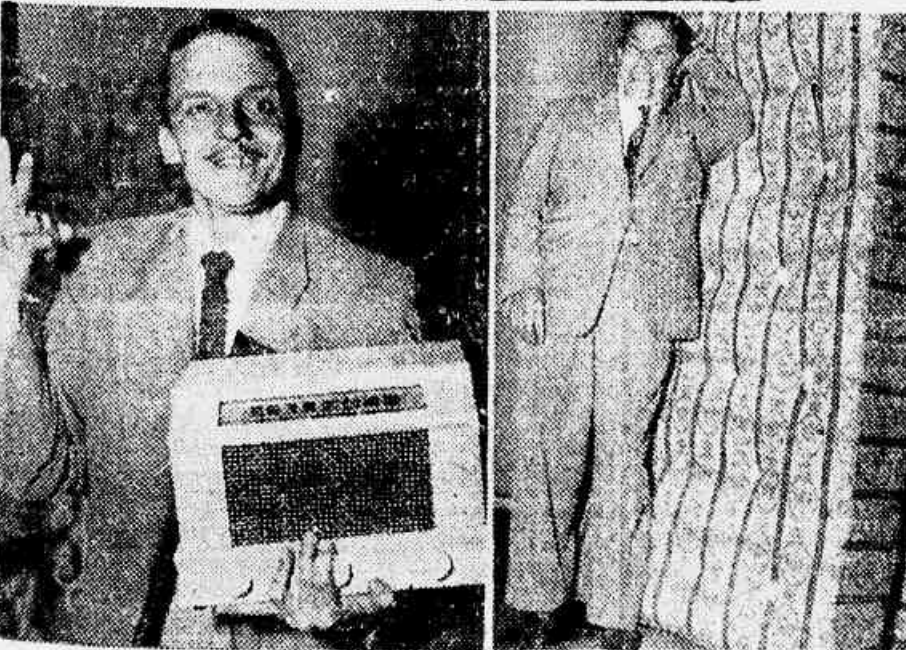
"Vargas deve ampliar a feliz alteração que fez na lei",
adianta Domenico ao redator.

O Menino Achou o Dinheiro e Está Procurando o Dono

Há Quinze Dias Achou a Importância de Trezentos Cruzeiros — Já Está Cansado de Procurar — Veio Pedir o Auxílio de ÚLTIMA HORA — (Texto na 2.^a Página)

O menino Dural corre, sorridente, o diabo que achou

PRÊMIOS PARA TÔDA A FAMÍLIA



OS IMPOSSÍVEIS... — Sim, estes dois leitores podem ser chamados de "os impossíveis", dos nossos contatos. O primeiro é o Sr. João Antunes, de São Paulo, 35 anos, casado, jornalista, refofeiro, trabalha na Editora da Graciosa, em São Paulo, e reside na rua Cruz da Fé, 205, Edgên, é visto com o segundo anarcho-panho. O segundo é o Sr. José Bittencourt Geraldes, no primeiro se aqui aparece junto a uma bicicleta. Reside este leitor na rua Almirante Cândido Brasil, 18-B, apartamento 201, Casa 2 no Andaraí. É meio brasileiro, tem filhos pequenos e querias de ganhar a vida. Cada um se portica em 12 de uma Notícia no quinto ponto e repetidos das instruções do sorriso da casa na segunda.



BENATA BAUNGARTNER a eleito "Rainha", nem sequer pode levar o presente, tantas foram as cortes de belas tardes que recebeu. E as escolhidas do terçinho? Carlos Alberto da Rocha Faria, S. M. diz: — "Com duas por a noite".



GLAUCIA DUARTE PAES, a jornal "Pátria" que se apresentou no concurso a Associação Atlética Barro do Brasil, saiu satisfeita com o prêmio... e com a presença da nossa impagável companheira Carlos de Lacerda.



THEREZINHA DO PANTO quando recebe do industrial Carlos Alberto da Rocha Paria o prêmio da América Fabril. A graciosa representante do Elitíssimo fica encantada com os lindos corações que foi puramente

Ontem estiveram em nossa redação a Rainha do Vêdo, senhora Zita Rainha Baumgartner, e as duas principais que obtiveram a segunda e a terceira colocações. A Rainha fez jus ao prêmio de viagem a Paris, a segunda colocada, senhorita Gláucia Duarte Reis, uma viagem a Hollywood, e a terceira, senhorita Terzinha do Brasil.

A Rainha e as primeiras vieram ontem receber das mãos do diretor da Cia. América Fabril os prêmios de cores de tecido de Izoard. O sr. Carlos Alberto do Rocha Faria entregou pessoalmente os prêmios e falou sobre o sucesso alcançado pelas participantes. A Rainha e Terzinha foram abençoadas por parentes com os magníficos presentes daquela importante indústria têxtil nacional.

A Rainha recebeu duas cores com dez metros de tecido cada um. Gláucia, a primeira Primeira, foi apresentada com seis cores e Terzinha, a segunda Primeira, com três.

Na mesma ocasião, o nosso redator entregou as três primeiras cores aos três membros da comissão julgadora de "Vêdo", escolhidos pelo sr. Gláudio Guinle. Foram eles: a Rainha, Terzinha para Gláucia e dois para para Terzinha.

FALA O POVO na Última Hora



Saia Daqui!

Minha gente, a Light não aguenta mais o repuxo. Tá caco velho! Imagine só: nas casas da Fundação Popular, em Maracanã, Hermes, a luz ki dá é tão fraca ki nem pra saber se ela tá acesa ou não, tem ki riscar fósforo! A escuridão ali é tão grande ki às vezes, um "ele" dormindo na cama, de repente, não sabe se tá acordado ou não. Saia daqui! O "ele" vai pra seu quarto e encontra o "ele" da "ela" dormindo lá e berra logo: "Seu atrevido! Saia daqui! Vóó!"

Tão Ocupados

Rua Rosa e Silva (Grajaú), há duas semanas precisosa não vai nem embalsamar! Telefonia pra Departamento de Secas e Esgotos. Resposta: "Ah a gente já sabe qual é a ocupação: preparando as intimações pra pagamentos de água daqui!" O "ele" vai pra rua e encontra o "ele" da "ela" dormindo lá e berra logo: "Seu atrevido! Saia daqui! Vóó!"

Gozado!

Dia 12, à noite, o trem ki vinha de Santa Cruz pra cidade estava gozando pra cachorro amarelo. Parava pra cuspir, ficava às escuras, tornava a parar pra re cocar, andava pra frente, andava pra trás. Pra encontrar história, minha gente, quando chegou a Pedro II, os passageiros tomaram logo outro de volta. Já tá na hora de ir pra brejeira! Puxa vida! (Queixa de Penos).

Interessante

Em São João de Meriti, tá interessante pra burro magro: o Prefeito comprou carro novo (Volvo, 51). Os moradores da rua Genésio tomaram logo outro de volta. Já tá na hora de ir pra brejeira! Puxa vida! (Queixa de Penos).

Ave de Rapina

É a farmácia do conjunto do IAPB, em Realengo, minha gente. Ontem, um funcionário daquela "gerência" foi lá. Pediu "Abacaxi" ki custava um qualquer. Outra, 30 cruzeiros. Preço ki a tubarão não teve vergonha de cobrar 45 cruzeiros! Virgem! Ki a "tubarão" ki, hein?

Engracado

Os lotações pra zona Sul ki estão sendo de partida na Praça Mauá, são engracados pra caramba. Quem vai esperar os danados, ali das 19 às 20h, aprende logo a mais variedade de termos de termos de calção de vários calibres, porque se dana todo esperando os galimatufos, ki passam ao largo sem parar no ponto. Ali, todo o mundo isola bem mesmo o toca cada um a quer dizer nome mais cabeludo ki o outro. (Ohem: é bom todo o mundo dizer "lá de lá", sabe?) Póxa!

A Gente?

"Seu Fala, a Polícia já sabe que o jogo do biche anda rasgado na Fundação Popular, em Maracanã. Responda, (a Corumbá), Uai! A gente é ki vai saber? Sr. Chefe de Polícia, olha este homem aqui! Prós diabos!"



Brebinha

Toma nota todo o mundo com lapso bem lembrado: a agência do DCT da estação Pedro II (telegrafista) tem uma funcionária ki é das braboças, Virgem! Ki geniozinha! No dia 13, então tavam com o diabo no corpo! Ninguém podia, com clatinha! (Coronel Adalberto) ela recebeu no telegrama n.º 0069, uma caquedada daquelas! (Queixa do Major U. Santiaço Costa).

Da Lapa Pra Lapa

Tudo sentido! Tudo com os ouvidos afiados pra escutar esta: ontem, dia 17-4-52, a "Banda de Corneiros do 4.º Batalhão da Polícia Militar" recebeu uma carta, Sabem qual a data ki tinha sobre o selo? 23-XII-50! Sabem em que agência fora posta a carta? Na Agência da Lapa! Quer dizer: Da Lapa pra Lapa. (O Batalhão fica na rua Evandro de Vargas, a diabinha só demora um mês e meio pra chegar! Eh, eh, eh! Não Tem!

Minha gente, as bilheteiras do Cine Parisienne são do grupo do "Não tem toston". O cabra vai lá. Compra entrada. Na hora do troco pimba! "Não tem toston! Lá vai um pra engulheira! No fim do dia, a cabineira das diabinhas faz assim: de toston! Eh, eh, eh! (Queixa do Vê Tudo) "Tudo mesmo, não brinca rapaz!"

Correspondência

H. P. S. O Sr. Antonio Lefevre pede pra carinhoso acolhida dispensada pelos médicos, enfermeiros e demais funcionários, durante seu internamento nesse nosocomio.

J. Vieira (Andaraí) — Vamos fazer reportagem sobre o assunto.

Corumbá — Agradecemos o elogio e os votos de feliz Páscoa, enviando o nosso abraço.

Ana dos Santos Oliveira — Querá comparecer a esta reunião, das sete às dez horas.

Aurea Barbosa — Gratias pelas referências a esta seção. — R. de C.

Grças Aos Tacômetros

Menor Número de Desastres

Perfeita Fiscalização da Velocidade Nos Transportes Coletivos — Diminuem as Multas — Nenhum Veículo Sem o Aparêlho — Exigência Também Para os Micro-Ônibus — Os Caminhões Terão Tacôgrafos — Baixará Para 50 Quilômetros a Velocidade Máxima Permitida — Não há Hipótese de Fraudes

Não se poderá por em dúvida o grande benefício que significou para a carreta a obrigatoriedade dos tacômetros nos veículos de transporte coletivo. Até há pouco, não se passava um dia sem que graves acidentes envolvessem os nossos lares. O decréscimo de atropelamentos, verificado nos últimos dias, só pode ser atribuído à missão de controle que exerce o aparelho.

Os lotações continuaram impunes, na corrida assassina, se não houvesse eficiente fiscalização diária. Ela, porém, ali está: a Seção de Infrações, disposta de cinco funcionários, examina diariamente, em dois mil discos, a velocidade dos transportes coletivos. A função fiscalizadora não se atraz, e a tarde são expedidas guias de multas aos infratores.

Para bom andamento do serviço, as companhias concessionárias são obrigadas a enviar, para a fiscalização, após 90 horas de funcionamento, os discos de controle. Todos os movimentos do veículo ficam registrados, inclusive os estacionamentos.

DECRESCIM DE MULTAS No mês de janeiro, quando os motoristas ainda não conheciam bem a articulação dos aparelhos, houve 270 multas, por infração da velocidade permitida. Já em fevereiro, após as primeiras experiências, decresceu consideravelmente o número de infrações, ficando apenas 120. Os profissionais punidos, que se reduziram a 82. Esses dados mostram a virtude sanadora dos tacômetros.

Até a terceira infração por velocidade, o motorista paga

VAISER ESCALADO O "PÃO DE AÇÚCAR" PELO LADO ATÉ AGORA INACESSÍVEL

Subir o "Pão de Açúcar" não é coisa extraordinária para os montanhistas experientados. Escalado, porém, pelo lado mais íngreme, o chamado "paredão Cepi", que fica do lado por onde passa o bonde de acesso normal à famosa montanha que é um símbolo do Rio de Janeiro para os turistas, é algo que ainda não foi feito. Uma turma do Centro Excursionista Pico de Teófilo, no entanto, vai realizar a proeza.

Meses seguidos, um pequeno número de alpinistas daquele clube vêm, paulatinamente, grampeando o paredão, com o auxílio de linhas cabos de aço, sem que, contudo, deixem de correr grande risco. Muitas vezes alguns deles já ficaram pendurados no ar, tendo abaixo o abismo, com o risco de serem jogados para o fundo do rio. A turma do Centro Excursionista Pico de Teófilo, no entanto, vai realizar a proeza.

ULTIMA ETAPA Agora, no próximo dia 20, pela manhã, partindo às 7 horas da manhã da praia da Urca, a mesma turma que há mais de um ano vem preparando o paredão para que possa ser transformado em mais um ponto de acesso de todos os montanhistas, vai dar por concluído o seu longo e árduo trabalho. O paredão, com a ajuda do derradeiro grampo e escalada completa do paredão. Estará vencido, assim, pelo seu lado mais difícil, o "Pão de Açúcar".

CONVITE AO POVO A escalada tem a altura total de 215 metros, devendo ser concluída em meia-hora. Lá em cima, àquela hora, o prefeito do Distrito Federal estará presente para receber os alpinistas. São eles: Armando Sanford Lima (guia), George Rawitscher, e Ernesto Decremmer, auxiliados por Mozart Romero Dias Teixeira, Fernando Bezerra de Andrade e Hamilton Meneiz. O público poderá apreciar a extraordinária proeza, do Morro da Urca, da Praia Vermelha, e de outros pontos, próximos a esses dois lugares. Um aviso aqui, fica, no entanto: não vá olhar quem tiver os nervos fracos...

O MENINO ACHOU O DINHEIRO E ESTÁ PROCURANDO O DONO

Há Quinze Dias Achou a Importância de Cr\$ 300,00 — Já Está Cansado de Procurar — Veio Pedir o Auxílio de ULTIMA HORA

Foi assim, Durval Figueiredo Filho, de oito anos de idade, viuado, no bonde Piedade, a carteira de sua casa, na rua Cristóvão Pereira, 46, também em Piedade. Subito, vislumbrou abaixo do banco, um envelope. Curioso, pegou-o e abriu. Que espanto! Dentro, haviam trezentos cruzeiros! O primeiro momento, é difícil de explicar. Quando os pensamentos não teriam invadido o cérebro do pequenino Durval? Venceu, porém, aquilo que os pais lhe inculcaram desde cedo: o da honestidade. Resolveu entregar ao dono.

Depois de alguns dias, verificou que era muito difícil achá-lo. No envelope estava o nome do proprietário do dinheiro. Devia ser um operário, pois estava escrito que ele trabalhava nas obras do Edifício Industrial. Mais abaixo, a indicação de que era o que havia ganhado pela segunda vez o prêmio "Prêmio Industrial" do auxílio de seus pais nada ajudando. O dinheiro estava se tornando obscuro. Procuravam em todos os jornais qualquer anúncio deste edifício. Tudo de balde. Por fim, resolveram entregar a quem tinha mais possibilidades. Quem sabe, talvez um anúncio no jornal resolvesse tudo!

Agora, estão mais confiantes. Esperam que o dono apareça e leve o dinheiro, que deixaram em nosso poder. Aquele que se julga proprietário dos trezentos cruzeiros, de vir a nossa redação, qualquer dia, entre 13 e 18 horas.

Desastres

Na própria direção do Trânsito é voz corrente que o número de desastres diminuiu. A Copa-Norte, empresa responsável por inúmeros atropelamentos, porque seus carros transitavam com bolões baixos, a índice de acidentes. E convém notar que seus 83 veículos continuam em circulação, nas mesmas linhas e com percursos idênticos.

UMA MEDIA ENGANOSA

A Copa-Norte importou tacômetros da França. Os aparelhos registram velocidade, por milhas. Quando um carro indicava 60 milhas, tinha realmente a velocidade de cem quilômetros.

Segundo nos informaram, o Serviço de Trânsito providenciou a regularização desses tacômetros, que agora marcam o mesmo que os outros...

MICRO-ÔNIBUS COM APARELHOS

Até o presente, a exigência de tacômetros só atingia os coletivos, que transportam mais de nove passageiros. Estando desobrigados de adquiri-los na chamada de micro-ônibus, com capacidade inferior a esse número.

EM BREVE, POSSIVELMENTE, NÃO UREALECERÁ MAIS ESSE PRIVILEGIO

Todos os transportes coletivos serão obrigados ao uso do tacômetro, já que, em qualquer hipótese, sempre conduzem número apreciável de passageiros.

CAMINHÕES COM TACÔMETROS

Eis uma novidade que despertará imensa alegria naqueles que palmilham as perigosas ruas da cidade: os caminhões terão, também, futuramente, tacômetros. A providência será do maior alcance, pois todos sabem como são frequentes os desastres que provocam por excesso de velocidade.

Algumas empresas, cientes de que estão adiando no Serviço de Trânsito, os estudos para efetivação dessa medida, já se estão antecipando à exigência para que estejam, quando necessário, em perfeitas condições para o tráfego.

A companhia de um grupo de chefes de Serviço do Departamento Policial especializado, sublembos que o major Ramiro pensa baixar ainda a velocidade máxima estabelecida para os coletivos: o tacômetro não poderá registrar além de 50 quilômetros, o que constituirá, sem dúvida, muito maior garantia de segurança dos pedestres.

EXCESSO OFICIALIZADO

Com o limite de velocidade permitido para os veículos, a imprensa se manifestou no sentido de que fora oficializado o abuso. Apuramos, porém, no Serviço de Trânsito, que, de fato, nas vias menos perigosas, os veículos podem manter aquela velocidade, o que não acontece em outras, aliás, em grande maioria, entre as quais se contam a Av. Presidente Vargas, Rua 24 de Maio, e Avenida Rodrigues Alves, onde o máximo permitido é de 40 quilômetros horários.

Nessa batalha sustentada pela cidade contra os terríveis desastres, que a todo momento ameaçam a vida dos cidadãos, uma garantia tranquiliza, na medida de que se pratica, a nulidade das hipóteses de fraude nos tacômetros. Sêlos de garantia os protegem, e são ligados por meio de cabos a caixa de mudança, na peça conhecida como "sem fim". Que esses aparelhos sejam a primeira arma para proteção efetiva da vida dos cidadãos...

Plantão do LEITOR



TELEFONES UTEIS

ESTACÕES DE RADIO	
Clube do Brasil	22-1895
Continental	42-6419
Cruzeiro do Sul	22-9834
Globo	22-4313
Guanabara	22-8199
Jornal do Brasil	22-1519
Mauá	22-4960
Mayrink Veiga	22-5981
Min. Educação	43-3484
Nacional	43-8850
Rodrigues Pinho	22-8174
Tamandá	21-5092
Tupi	23-1647
Veracruz	43-1624

AS FEIRAS DE AMANHÃ

As feiras de amanhã serão realizadas nos seguintes locais: Estação de São — Rua Laura de Araújo; Meier — Rua Silva Rabelo; Penha — Rua Montevideo; Praça Marco Aurélio (Vila — Campos da Paz; Realengo — Rua Conselheiro Junqueira; Riachuelo — Rua Filipeiros; Lima; Glória — Praça Almirante; Praça Cardenal Arcoverde; Leblon — Avenida Bartolomeu; Militar — Bolafogo — Rua Cláudio; Governador — Praça Camela Dutra; Jacarepaguá — Praça Barão de Taquara; Padre Miguel — Praça dos Abrochios.

EMPRESAS DE NAVEGAÇÃO AÉREA

Air France	32-1988;
Alitalia	43-9247;
Cruzeiro do Sul	42-6060;
F.A.M.A.	42-4788;
L.A. Paulista	32-3195;
N.A.B.	46-1614;
Real	22-8055;
Parair	22-7761;
Scandinavian Airline System	32-6710;
Transcontinental	42-7025;
Variar	32-3700;
Vibraes	32-7390;
Viação Aérea Brasil	32-7397;
Viação Aérea Santos Dumont	42-8027;
VASP	42-8094;

EXCURSÃO ECONÔMICA A EUROPA

Com o intuito de permitir aos fiéis brasileiros que assistam ao Congresso Eucarístico Internacional de Barcelona, a se realizará em maio próximo, foliozalizada uma excursão que deverá partir de Santos dia 9 próximo. Além da cidade sede do CONGRESSO EUCARÍSTICO, visitarão a excursão Lisboa, Gênova, Florença, Roma e Nápoles. Trata-se de uma excursão econômica que oferece, por preço moderado — Cr\$ 15.500,00 — a oportunidade única de visitar três países da Europa em 48 dias de viagem com tudo incluído. Inscreva-se na sede da CRUZ VERMELHA BRASILEIRA — Rua Libero Badur 55A, 4º andar, ou peça esclarecimentos pelo telefone 36.6072.

DR. FONTES LIMA

RUA NUNES, 58 - A. - SA. 112-113. DIARIAMENTE, O CULISTA. 13 horas — Tel. 42-3514

GANHE UMA CASA!

Instruções Para o Sorteio do Prêmio Excepcional a Ser Oferecido Pelos Concursos "Prêmios Para Toda a Família", da Rádio Club do Brasil em Combinação Com ULTIMA HORA

1 — Por contrato celebrado entre a Editora ULTIMA HORA S. A. e a Empresa de Terras São Paulo-Rio Ltda., obriga-se essa empresa a outorgar a quem for indicado pela citada editora, no caso, a pessoa a ser contemplada no sorteio, a escritura de compra e venda do prédio de sua propriedade, situado na rua Apolo, 221, na Pavuna, freguesia de Irajá, Distrito Federal.

2 — Esse prédio compreende sala, dois quartos, banheiro, cozinha, tanque e bom terreno, situado em esquina, a dez minutos da estação de Pavuna e da moderna Rodovia Presidente Dutra.

3 — Será o prêmio principal da Série "I" dos concursos "Prêmios para toda a família", patrocinados pela Rádio Clube do Brasil em combinação com o vespertino ULTIMA HORA, a ser sorteado, em público, no domingo, dia 1.º de junho, de 1952, no decorrer do programa daquela emissora "Ciranda dos bairros", com a presença do Fiscal do Governo.

4 — A pessoa premiada, aquela que possuir o talão correspondente ao número da Série sorteada e, consequentemente, ao prêmio, será outorgada a escritura, num prazo tal que possa ser lavrada dentro de um ano, a contar de 1.º de junho de 1952, sob o risco de perder o contemplado o direito à posse do imóvel.

5 — Todas as despesas desta escritura, tais como certidões negativas, imposto de cessão, despesas de cartório, etc., etc., serão de responsabilidade exclusiva do contemplado. Excepcionalmente, porém, e a critério exclusivo da Direção do jornal ULTIMA HORA, poderá o numerário necessário à cobertura destas despesas ser emprestado por ULTIMA HORA ao contemplado.

6 — Fica estabelecido que a partir de 1.º de junho de 1952, todas as despesas devidas pelo imóvel (imposto predial e demais taxas) serão da responsabilidade exclusiva do contemplado.

7 — O processo para concorrer ao sorteio da casa será o mesmo que já vem sendo adotado e que é simples, consistindo na troca dos seis cupões numerados de 1 a 6, que ULTIMA HORA publica, de segunda a sábado, por um talão numerado e sorteável.

8 — Como bonificação aos concorrentes assíduos, todos aqueles que apresentarem nos postos, na semana das trocas, de 26 a 31 de maio, dez talões de Séries anteriores, (azuis ou rosas), terão direito a mais um talão para participar do grande sorteio. Com isso visamos proporcionar aos amigos que contribuem para o sucesso e prestígio dos nossos concursos maior oportunidade de ganhar a casa.

9 — De posse da casa o contemplado poderá fazer dela o uso que lhe aprouver, inclusive vender.

10 — O custo do imóvel é Cr\$ 110.000,00, sendo de assinalar-se que se encontra em região salubre, dispondo de ônibus, trem, etc., apenas meia hora do centro da cidade e que atravessa fase de franco desenvolvimento.

PARA QUE OS FILMES DE CURTA METRAGEM NÃO SAIAM DE CARTAZ

Um Apelo Dos Exibidores Cinematográficos ao Presidente Getúlio Vargas — Lembra o Sr. José Domenech Uma Sugestão em Torno da Lei de 10 % que Regula a Distribuição de Jornais de Atualidades no Brasil

"Foi feliz o Presidente Vargas quando alterou o texto do decreto 30.179, de interesse particular para o cinema nacional; resta agora que S. Exa. apremore o espírito dessa lei" — declararam o sr. José M. Domenech, diretor do Cinecê Trilano, para acrescentar:

"Sei que minha sugestão virá corrigir a pouca frequência dos jornais falados, de atualidades mundiais, nas telas da cidade. O público está ameaçado de ficar privado dos espetáculos cinematográficos tão curiosos, enquanto a própria indústria brasileira, por sua vez, terá prejuízos consideráveis. Explico-me porque, UMA ORIENTAÇÃO MAIS CORRETA PARA A LEI

"Para demonstrar a utilidade e impraticabilidade destas disposições, basta a matemática mais simples, que os próprios produtores nacionais não podem refutar. Vejamos o texto do dispositivo:

"Art. 38 — Os importadores de filmes cinematográficos dos chamados jornais ou atualidades e naturais, ficam obrigados a adquirir anualmente no mercado cinematográfico nacional para exportação, filmes desse gênero na proporção de 10% dos metros que importarem anualmente."

Embora com a melhor das intenções, esse dispositivo fixa normas que, aparentemente justas, no fundo estão em desacordo com a realidade das cifras e proporções do mercado exterior, tornando-se arbitrarias e virtualmente proibitivas para a importação de filmes de acontecimentos mundiais e fechando a porta ao próprio Brasil em suas aspirações de algum dia vir a tornar-se produtor nesta especialidade.

Que as exigências do Artigo 38 são utópicas, o prova o fato de que elas são impraticáveis até pelo próprio país que as trata de impor; neste caso o Brasil. Qualquer produtor nacional que pretendesse produzir um jornal de âmbito mundial, deontar-se-ia logo de comecar com este problema: um jornal

filmado, requer em média 300 metros de filmes de acontecimentos escolhidos dentre as nações do mundo. Para produzir e exibir o seu jornal, o nosso produtor deveria ter relações com cada uma das 60 nações, hoje organizadas politicamente e que, naturalmente, poderão julgar ter os mesmos direitos ou talvez maiores, que o Brasil trata de impor nesse setor. O caso da Argentina, formulando exigências maiores, logo após ter tomado conhecimento da atitude assumida pelo Brasil, e prova disso. Por bem, se cada uma das 60 nações existentes exigisse do nosso produtor nacional o que o Brasil está querendo exigir de cada produtor estrangeiro, deveria importar, de cada nação, 10% da metragem exportada, com o que teria de adquirir o total de 1.800 metros para usar apenas 300, verificando-se um excesso de 1.500 metros sem aproveitamento, mas previamente pagos, ficando assim, inexoravelmente, com o custo de seu produto majorado em 500%. O que equivale dizer: a tarefa seria, portanto, irrealizável."

A PORCENTAGEM EXIGIDA

Continua o sr. Domenech: "Se fosse feito um rateio dos 300 metros de filme disponível numa jovem atualidades, entre as nações do mundo, caberia a cada uma delas uma média de 5 metros em cada edição. Assim o Artigo 38 para ser justo, deveria fixar a percentagem de exportação em base inferior a 2%." Talve seja uma surpresa para o público e para os próprios autores do dispositivo que nos ocupa, saber que cenas e fatos do Brasil, sempre foram exibidos no exterior, incluídos espontaneamente nos jornais mundiais, pelos produtores estrangeiros, em percentagens superiores as que realmente lhe caberiam no rateio equitativo, e isso aconteceu sem necessidade de nenhuma proteção legal.

Se esquecer as habituais reportagens sobre as paradas militares no Rio e festas populares no Brasil, o apoteótico ato de posse do Presidente Getúlio Vargas, as Convenções no Hotel Quitandinha e as reportagens do presidente Getúlio Vargas, de todas as atualidades mundiais, merecem especial referência as verdadeiras obras primas em técnico sobre o Rio, editadas pelo produtor Fitzpatrick, da Metra, as edições especiais, dedicadas inteiramente ao Brasil, da notável série "Hos e Amanhã" da R. K. O. Rádio. Obras como as acabamos de mencionar e também a gloriosa criação de Zé Carlos, devida ao gênio de Walt Disney, florescem e se multiplicam com a liberdade de expressão e de liberdade de pensamento quando limitadas por cerceadas disposições burocráticas, por melhor intencionalidade que sejam."

ORGANIZADA UMA NOVA CIA. LÍRICA NACIONAL

Um Conjunto de Mais de 50 Figuras Excursionará Por Todo o País — Salvador, Local de Estréia e, em Seguida, Recife, Numa Temporada Oficial — Depois, o Sul

Com um amplo programa cultural, acaba de ser organizada a Cia. Lirica Nacional, cujo objetivo imediato é realizar "tournees" através do país. Dirigido por Antonio Minafora, conta o novo conjunto com 50 figuras — artistas, coros, bailarinos, orquestra e regentes — entre os quais os maestros Martinez Grandi, André Vivanti, Otto Jordani, Luiz Belchior e Henrique Ziffer, sopranos Esmeralda Presta,

"O Poder Curativo do Sangue"

Livro cuja leitura é de real utilidade aos doentes dos pulmões, da pele, do estômago, dos diabéticos, nervosos, envelhecidos etc. Distribuição gratuita — CLINICA DR. OLIVIO MARTINS — Avenida 13 de Maio, 13 — 12.º pav. salas 1-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-5

CINEMA Amanhã Será Tarde Demais

Este filme italiano, que consagra Vittorio de Sica não só como diretor mas ainda como ator, é uma coisa maravilhosa que vocês não devem perder de maneira alguma. O tema é de controvérsias: educação sexual das crianças e adolescentes. O filme não tem a pretensão de resolver um problema tão intrincado e espinhoso; somente mostra com todo o realismo e simplicidade as angústias erradas nas formas de resolvê-lo. Não apresenta ainda uma solução porque acredita que seja um problema quase insolúvel, pelo menos nos nossos tempos, mas indica a caminho que não deve ser tomado e as suas consequências fatais, o que já é um grande passo à frente na procura da verdade e uma pequena luz nas trevas que separam a mente em formação dos adolescentes do espírito amadurecido dos adultos.

Esta luz é uma vacilante ponte que com o correr dos tempos tende a se fortificar. Há um humor e um realismo que se vai formando pouco a pouco e vai aumentando até se transformar numa total incanescência. Vittorio de Sica neste admirável "Amanhã será tarde demais" levanta uma ponta do véu que cobre este enigma, num esforço desesperado em transpô-lo totalmente, e através o plano inteiro sente-se a tortura da impossibilidade impossível de ser terminado e que permanece um simples esboço, embora vitorioso como uma seta apontando o caminho certo. O que predomina neste filme é essa procura angustiada da verdade, que culmina com o quase-suicídio da menina, Teresa Pieranelli, símbolo da impossibilidade em resolver o doloroso problema, e o seu salvamento milagroso, que é o raiar de esperança. "Amanhã será tarde demais", como um pedaço da vida tem de tudo: drama, comédia, ternura, maldade, incompreensão. As conversas entre crian-

TOPAZE

ROTEIRO DO FAN

- NAO PERCA**
- SINFONIA DE PARIS** (An American in Paris) - Filme premiado pelo Academia de Artes Cinematográficas de Hollywood e com mais sete prêmios. Interpretado por Gene Kelly - Leslie Caron - Oscar Levant. As músicas são de George Gershwin.
- AMANHÃ SERÁ TARDE DEMAIS** - Distribuição de Arte Films - Direção de Leon Moguy. Interpretado por Pier Angeli, Vittorio de Sica e Lois Maxwell - Produção Italiana consagrada como a melhor película do ano nos festivais cinematográficos de Veneza, Cannes e Punta Del Este.
- VÁ VER**
- O FANTASMA DA OPERA** - Com Claude Rains, Susanna Foster e Nelson Eddy. - Produção da Universal - International Picture, em reprise. A voz de Nelson Eddy é um grande atrativo nesta película.
- OS CONTOS DE HOFFMANN** - Produção Inglesa de Powell Pressburger, dos estudios da London Films. Interpretado por Mollie Sellers, Robert Helpmann, Leonid Kinsine e Robert Rossouw. Consta que esta película sofreu cortes, ficando desta forma prejudicada o seu valor artístico e cultural.
- A CHAMA QUE NAO SE APAGA** - Com Gino Cervi e Maria Denis. - Direção de Vittorio Gottiavali - Distribuído pela RIO-MAR - O tema é um confronto dos ideais de todas as religiões, ficando sempre uma "Chama que não se apaga". Um filme sem preconceitos.
- VA SE QUISER**
- DESFORRA (REVANCHE)** - Produção Calderon, com Ninon Sevilla, Agustín Lara, Pedro Vargas. Direção de Tito Gout. - Para quem gosta de rumba e do timbre de voz de Pedro Vargas, este filme está na medida.
- PRESTIGIE O CINEMA NACIONAL**
- O REI DO SAMBA**, produção da Brasil-Vita Films, com Walyta Brasil, Carlos Corim e Bene Nunes. Direção de Luiz de Barros. O motivo deste filme é contar a vida do pioneiro do samba: SINHO, antecessor de Noel Rosa.

Hoje, Nos Cinemas

- ATUALIDADES**
- Cineas Triunfo e Capitólio.
- BRUXARIA - com Abbott e Costello.
- Cineas: São Luiz - Vitória - América - Ideal - Rô - Rio - Var Lobo - Realengo.
- Horário: 14 - 15,40 - 17,20 - 18,20,40 e 22,20.
- OS CONTOS DE HOFFMANN** - com Mollie Sellers e Leonid Kinsine.
- Cineas: Palácio - Rian - La - Rota - Rotafogo - Carlica - S. Pedro - Colinas e Iguaçu.
- Horário: 14 - 15 - 16 - 18 - 20 - 22 horas.
- FANTASMA DA OPERA** - com Claude Rains e Susanna Foster.
- Cineas: Odeon - Miramar - Tijuca - Monte Castelo - Capitólio de Petrópolis.
- Horário: 14 - 16 - 18 - 20 - 22 horas.
- DESFORRA** - com Ninon Sevilla e Pedro Vargas.
- Cineas: Ipanema - Império - Alcaz - Alfa e Maracanã.
- Horário: 14 - 16 - 18 - 20 - 22 horas.
- Proibido até 18 anos.
- RAPOSA DO DESERTO E O FAISCA** - com Mickey Rooney.

QUEM É O CULPADO?

Resumo do capítulo 8.º da história "O assalto", da série "Quem é o culpado?", irradiado no dia 17, na Rádio Club do Brasil, às 20,15 horas:

Gloria surpreende Maximo e Carolina quando perguntam: "Emílio se ele também quer ver a sua desgracia?... Jaime encerra Walter por não ter visto a visita de Emílio no hospital... Palcestra entre Jaime e Vitor que lança muitas luzes sobre o tenebroso caso... Borges interroga Emílio sobre a pessoa que lhe trouxe o veneno... e confessa que foi Bicoedore, Borges se aborrece com a tática de "Maximo e diz que vai resolver o caso em 24 horas. Gloria começa de resolver o caso. Que vai acontecer?

Ouça, de segunda a sexta-feira, das 20,15 às 20,30 horas, o programa "Quem é o culpado?" e escreva para a PRA-3 dizendo quem é o culpado e candidato-se ao prêmio quinzenal de 1.000 cruzeiros.

Mexericos de HOLLYWOOD



GARY MERRIL estudou piano durante seis anos. Executa a parte que se ouve tocar em "Night Without Sleep".

Nas últimas horas de Jimmy Durante para a TV, Betty Davis interpretou, de maneira bastante impressionante, a... sua própria personalidade.

PROXIMOS LANÇAMENTOS



Uma interessante pose da linda Berthe Quistgaard principal estrela do filme "Alvein" anunciado para próxima segunda-feira, na Cinelândia.

QUAL É A SUA DOENÇA?

Seus sofrimentos são de origem interna ou externa? São antigos ou recentes? Não importa, consulte o médico que deles o aliviará. Não perca a esperança na sua cura. Procure o doutor J. F. Jorge Junior, médico da Associação Espírita Jesus Cristo, Consultas às Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 11 e das 15 às 19 horas. - Consultório: Rua do Ouvidor n. 169 - 2.º andar, sala 706. Não se atende por correspondência.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, cancer, eczemas, varicela, doenças das pernas, verrugas (frieiras), eletroterapia, rugas, espinhas, furunculose, etc.

Dr. Agostinho da Cunha

ASSEMBLEIA, 73 Tel. 32-3265

CONCURSO "O PIANISTA DE 1952"

Mais um Programa de Seleção, Amanhã, no Auditório da Radio Club do Brasil



Amanhã, das 18,15 às 18,45, teremos mais um programa de seleção do grande concurso "O pianista de 1952", patrocinado pelo I.A.P.C. e realizado pela Rádio Club do Brasil em colaboração com ULTIMA HORA. Os candidatos a serem ouvidos pela comissão integrada pelos maestros Claudio Santoro, Alceu Bocchino e do crítico Enrico Nogueira França, são Osvaldo da Cunha e Fernando Lopes, o primeiro antigo aluno do famoso mestre Jeremias Neves, de Barra do Piraí e o segundo cursando atualmente o oitavo ano do Conservatório Brasileiro de Música, sendo aluno da professora Cecilia Bittencourt de Mendonça. Trata-se de dois elementos que já se exibiram em recitais com o maior agrado e que se apresentaram em boas condições no programa de amanhã, candidatos que são aos prêmios oferecidos pelo IAPC aos vencedores do concurso "O pianista de 1952". E de Osvaldo da Cunha e Fernando Lopes as fotografias que estampamos acima. As inscrições encontram-se ainda abertas, podendo os interessados obter esclarecimentos com o organizador do concurso, Osvaldo Miranda, em nosso Departamento de Concursos, na Avenida Presidente Vargas.

PHILIP GUISH (Correspondência Especial Para ULTIMA HORA via Trans World)

Depois de ter examinado várias centenas de fotos e de ter lido dezenas de testes, a procura de uma jovem para o papel de "Anne Gellie", Gene Autry chegou à conclusão de que o mesmo seria muito difícil para uma estrangeira. Por isso, contratou a artista Gail Davis, que já tem bastante prática em filmes de cow-boys. A primeira parte da série de filmes, denominada "Bull's Eye", deverá começar a ser rodada ainda este mês.

Judy Garland declarou que não se casará com Sid Duff antes de meados do ano. Justificou sua atitude dizendo que pretende viajar na lua de mel e estará então presa a uma série de compromissos para concertos.

A Academia deveria ter concedido uma nova espécie de prêmio a Orlin de Havilland... pois esta estrela viajou perto de 20 mil quilômetros numa "tournee" com "Cândida".

A filha de Ingrid Bergman, Pia Lindstrom, depois de se formar, em junho do corrente ano, deverá ir morar com o pai, em Pittsburgh.

Dizem por aí que a folhinha para a qual Marilyn Monroe passou "na natural" como dizem os franceses, foi o maior negócio no mundo das folhinhas, do passado até daqui a meio século!

Paulette Goddard empregou capital na companhia associada de J. Arthur Bank. Dentro em breve terá sua própria companhia produtora sob a bandeira de Bank.

Betty Grable tinha aumentado perto de 6 quilos, mas agora está recuperando a linha com rigoroso regime, pois precisa se preparar para a filmagem de "The Former Takes a Wife", que começará a ser rodado ainda este mês.

Irene Dunne declarou-me que pretende realizar apenas um filme por ano. No resto do tempo se dedicará à televisão de que é uma grande admiradora e entusiasta. Seu marido recentemente adquiriu uma estação de TV em Las Vegas, mas Irene diz que não trabalhará lá. Irene tem, planejados para este ano, 52 shows de TV, além de seus programas de rádio. E... assim é Hollywood. Até amanhã.

"NÃO QUERO DIZER-TE ADEUS!", COM FARLEY GRANGER, PEGGY DOW, DANA ANDREWS E DOROTHY MCGUIRE



A grandiosa superprodução de Samuel Goldwyn "Não Quero Dizer-Te Adeus" (I Want You) - que a RKO apresentará no circuito da Plaza, 16 e 21 de corrente - reúne um elenco maravilhoso, liderado por Farley Granger, Dana Andrews, Peggy Dow e Dorothy McGuire, sob a habil direção de Mark Robson, a uma história profundamente humana que tocará de perto a sensibilidade de nossas plateias.

Noticias da RADIO CLUB

Das 16 às 18 horas, Heber de Roscoli, Yara Sales, Lamartine Babo e Vitorino de Almeida de segunda a sexta-feira o populoso programa "Trem da Alegria" irradiado diretamente do novo teatro-audiotório da Rádio Club do Brasil. As passagens para as movimentadíssimas viagens da famosa composição são as seguintes: - Brotinhos e Balanqueiras - 10 cruzeiros; Pirralhos - 8 cruzeiros e Marmanjos - 13 cruzeiros.

- HOJE, DAS 14 AS 24 HORAS, A PRA-3 APRESENTARÁ**
- 11,00 - Só para Mulheres - com Luiz de Carvalho;
- 13,30 - Discos na Vitrine - com Jair Amorim;
- 15,30 - O mundo em 4 minutos;
- 16,02 - Trem da Alegria - com Heber, Yara e Lamartine;
- 16,10 - Meditação - com Gerardo de Aguiar;
- 16,16 - O Santo do Dia - de Patricia Régis;
- 16,25 - Onda esportiva;
- 16,30 - O mundo em 4 minutos;
- 16,32 - O homem que eu não posso amar - Novela de J. Clair;
- 16,40 - A voz do Brasil;
- 20,00 - Na Hora H - de Roberto Mendes;
- 20,10 - A Canção do Dia - com Lamartine Babo;
- 20,17 - Quem é o culpado? - Novela de Heber Filko;
- 20,30 - A bolsa ou a vida - com João de Freitas;
- 20,35 - O mundo em 4 minutos;
- 21,02 - "Show" A-3 por 2;
- 21,04 - Sonho e Fantasia - de Dias Gomes;
- 21,30 - O mundo em 4 minutos;
- 22,02 - Comentário - de Nelson Paixão;
- 22,05 - Sua Majestade o Violão - com Dilermando Reis;
- 22,25 - Antonio Quindim - Seta de argêo;
- 22,50 - O mundo em 4 minutos;
- 23,02 - Noites de Monte Carlo;
- 23,30 - Blues e Melodias;
- 23,56 - O mundo em 4 minutos;
- 00,02 - Encerramento.

- AMANHÃ, DAS 7 AS 14 HORAS, A PRA-3 APRESENTARÁ:**
- 7,00 - Grande Jornal A-3;
- 7,30 - Alvorada Sertaneja;
- 8,05 - Panorama Fluminense;
- 8,15 - Brasil em 3 tempos;
- 9,00 - Música de Tio Sam;
- 9,30 - Feira de Rittmos;
- 9,58 - O mundo em 4 minutos;
- 10,02 - O Escravô - Novela de Paulo de Oliveira;
- 10,30 - Seleções Centro-Americanas;
- 11,00 - Melodias da Perfumaria Meyer;
- 11,30 - Cine Reportagens A-3 - com Adolfo Augusto;
- 12,00 - Quatro Vidas - Novela de Alvaro Augusto;
- 12,30 - Rádio Eterna;
- 12,58 - O mundo em 4 minutos;
- 13,00 - Rádio Eterna;
- 13,30 - Astros e Estrelas de Paris;
- 14,00 - Só para Mulheres.

RÁDIOS - TOCA DISCOS - INCRÍVEL!

Rádios de 5 valvulas, ondas curtas e longas, transformador Universal, som de órgão, seletividade absoluta, abrangendo todo o mundo com a máxima facilidade, em artística caixa de madeira de lei, cujo preço na praça é de Cr\$ 1.800,00 o nosso preço é de Cr\$ 1.600,00. - Toca-discos WEBSTER, ultimo modelo, 106, long-play, de luxo, com parada automática no ultimo disco Cr\$ 1.150,00. Rádios TELEFUNKEN com descontos especiais. "CARIÓICA" - Avenida Presidente Vargas, 416 - 6.º andar

Microfone Aberto

Francisco Antão, moderno produtor de humorismo das emissoras Guanabara, Jornal do Comercio e Radio Club do Brasil, vem de assinar contrato de exclusividade com as emissoras associadas do Rio de Janeiro, devendo estreiar na próxima semana, através do Rádio Tupi.

Maria Simonetti - "estrela da canção", em sequência à temporada de sucesso realizada em Mar del Plata, entrou em negociações com uma das mais destacadas difusoras da capital da República, onde levará a efeito uma série de apresentações de música ligeira.

Ainda no assunto divulgação, temos a destacar o convite feito ao comentarista Mario Jullio para dirigir os serviços de publicidade artística da Rádio Nacional de São Paulo, a ser inaugurada em 1.º de maio. Denerival Costa Lima com aquela sua esplêndida visão de conjunto, foi buscar "the right man in the right place".

Ari Viquez, reporter dinâmico, sempre à procura de novidades para o projeto guianabário, inaugurou na C-8 o "brinde" "A Voz do D.C.T.", um programa inteiramente dedicado aos funcionários do Departamento dos Correios e Telegrafos. Aos sábados, às 20 horas.

O Primeiro Congresso de Rádio-Ginástica, possui como principais temas a serem debatidos em plenário, as seguintes matérias:

Zero Hora

Dilermando Reis, um dos maiores violonistas do Brasil foi contratado em exclusividade para o "Zero Hora" para a apresentação de "Boite" do Rua Duvalier terceira-feira próxima. Uma autêntica vitória do "Canal", foi a presença de ter recebido várias e tentadoras propostas. Dilermando Reis não tinha ainda aderido a vida noturna da cidade.

Com a terminação da temporada de "A Mulher é o Diabo", Zaqueu Jorge vem reunindo diversos elementos dos espetáculos do Night and Day, principalmente no corpo de "girls" para integrar a sua nova companhia de revistas.

Renata Fronzi - co-atora dos "Café Concerts", além de sua participação nos espetáculos do Teatro Alcaz, em Copacabana, resolveu também participar das transmissões do PRA-3 fazendo dupla com Cesar Ladeira em

SALGADINHOS

Vem aumentando acentuadamente a fiscalização de bebidas nas "boites" do Rio de Janeiro. O legítimo comércio de bebidas rum e o cin de "bedside" são batizados e criados nos desvios das copas e das bares e rum para os meses ricamente com póss de revistas, enganando os curiosos e os embebedados.

II CONFERENCIA DE MUNICIPIOS BRASILEIROS

No próximo mês de setembro na cidade paulista de São Paulo, será realizado o II Congresso de Municípios Brasileiros ao qual, segundo se anuncia, comparecerão cerca de 1.500 delegados. O organizador do Congresso é o Sr. Rafael Xavier, diretor-executivo do Estado Getúlio Vargas. Deverá ser o seguinte o teor da discussão: 1 - Organização municipal; 2 - Finanças municipais; 3 - Serviços municipais; 4 - Saúde pública; 5 - Educação municipal; 6 - Economia municipal; 7 - Produção municipal; 8 - Transportes e energia elétrica; 9 - Administração municipal e urbanização; 10 - Planejamento municipal; 11 - Organização municipal; 12 - Serviços municipais; 13 - Saúde pública; 14 - Educação municipal; 15 - Economia municipal; 16 - Produção municipal; 17 - Transportes e energia elétrica; 18 - Administração municipal e urbanização; 19 - Planejamento municipal; 20 - Organização municipal; 21 - Serviços municipais; 22 - Saúde pública; 23 - Educação municipal; 24 - Economia municipal; 25 - Produção municipal; 26 - Transportes e energia elétrica; 27 - Administração municipal e urbanização; 28 - Planejamento municipal; 29 - Organização municipal; 30 - Serviços municipais; 31 - Saúde pública; 32 - Educação municipal; 33 - Economia municipal; 34 - Produção municipal; 35 - Transportes e energia elétrica; 36 - Administração municipal e urbanização; 37 - Planejamento municipal; 38 - Organização municipal; 39 - Serviços municipais; 40 - Saúde pública; 41 - Educação municipal; 42 - Economia municipal; 43 - Produção municipal; 44 - Transportes e energia elétrica; 45 - Administração municipal e urbanização; 46 - Planejamento municipal; 47 - Organização municipal; 48 - Serviços municipais; 49 - Saúde pública; 50 - Educação municipal; 51 - Economia municipal; 52 - Produção municipal; 53 - Transportes e energia elétrica; 54 - Administração municipal e urbanização; 55 - Planejamento municipal; 56 - Organização municipal; 57 - Serviços municipais; 58 - Saúde pública; 59 - Educação municipal; 60 - Economia municipal; 61 - Produção municipal; 62 - Transportes e energia elétrica; 63 - Administração municipal e urbanização; 64 - Planejamento municipal; 65 - Organização municipal; 66 - Serviços municipais; 67 - Saúde pública; 68 - Educação municipal; 69 - Economia municipal; 70 - Produção municipal; 71 - Transportes e energia elétrica; 72 - Administração municipal e urbanização; 73 - Planejamento municipal; 74 - Organização municipal; 75 - Serviços municipais; 76 - Saúde pública; 77 - Educação municipal; 78 - Economia municipal; 79 - Produção municipal; 80 - Transportes e energia elétrica; 81 - Administração municipal e urbanização; 82 - Planejamento municipal; 83 - Organização municipal; 84 - Serviços municipais; 85 - Saúde pública; 86 - Educação municipal; 87 - Economia municipal; 88 - Produção municipal; 89 - Transportes e energia elétrica; 90 - Administração municipal e urbanização; 91 - Planejamento municipal; 92 - Organização municipal; 93 - Serviços municipais; 94 - Saúde pública; 95 - Educação municipal; 96 - Economia municipal; 97 - Produção municipal; 98 - Transportes e energia elétrica; 99 - Administração municipal e urbanização; 100 - Planejamento municipal; 101 - Organização municipal; 102 - Serviços municipais; 103 - Saúde pública; 104 - Educação municipal; 105 - Economia municipal; 106 - Produção municipal; 107 - Transportes e energia elétrica; 108 - Administração municipal e urbanização; 109 - Planejamento municipal; 110 - Organização municipal; 111 - Serviços municipais; 112 - Saúde pública; 113 - Educação municipal; 114 - Economia municipal; 115 - Produção municipal; 116 - Transportes e energia elétrica; 117 - Administração municipal e urbanização; 118 - Planejamento municipal; 119 - Organização municipal; 120 - Serviços municipais; 121 - Saúde pública; 122 - Educação municipal; 123 - Economia municipal; 124 - Produção municipal; 125 - Transportes e energia elétrica; 126 - Administração municipal e urbanização; 127 - Planejamento municipal; 128 - Organização municipal; 129 - Serviços municipais; 130 - Saúde pública; 131 - Educação municipal; 132 - Economia municipal; 133 - Produção municipal; 134 - Transportes e energia elétrica; 135 - Administração municipal e urbanização; 136 - Planejamento municipal; 137 - Organização municipal; 138 - Serviços municipais; 139 - Saúde pública; 140 - Educação municipal; 141 - Economia municipal; 142 - Produção municipal; 143 - Transportes e energia elétrica; 144 - Administração municipal e urbanização; 145 - Planejamento municipal; 146 - Organização municipal; 147 - Serviços municipais; 148 - Saúde pública; 149 - Educação municipal; 150 - Economia municipal; 151 - Produção municipal; 152 - Transportes e energia elétrica; 153 - Administração municipal e urbanização; 154 - Planejamento municipal; 155 - Organização municipal; 156 - Serviços municipais; 157 - Saúde pública; 158 - Educação municipal; 159 - Economia municipal; 160 - Produção municipal; 161 - Transportes e energia elétrica; 162 - Administração municipal e urbanização; 163 - Planejamento municipal; 164 - Organização municipal; 165 - Serviços municipais; 166 - Saúde pública; 167 - Educação municipal; 168 - Economia municipal; 169 - Produção municipal; 170 - Transportes e energia elétrica; 171 - Administração municipal e urbanização; 172 - Planejamento municipal; 173 - Organização municipal; 174 - Serviços municipais; 175 - Saúde pública; 176 - Educação municipal; 177 - Economia municipal; 178 - Produção municipal; 179 - Transportes e energia elétrica; 180 - Administração municipal e urbanização; 181 - Planejamento municipal; 182 - Organização municipal; 183 - Serviços municipais; 184 - Saúde pública; 185 - Educação municipal; 186 - Economia municipal; 187 - Produção municipal; 188 - Transportes e energia elétrica; 189 - Administração municipal e urbanização; 190 - Planejamento municipal; 191 - Organização municipal; 192 - Serviços municipais; 193 - Saúde pública; 194 - Educação municipal; 195 - Economia municipal; 196 - Produção municipal; 197 - Transportes e energia elétrica; 198 - Administração municipal e urbanização; 199 - Planejamento municipal; 200 - Organização municipal; 201 - Serviços municipais; 202 - Saúde pública; 203 - Educação municipal; 204 - Economia municipal; 205 - Produção municipal; 206 - Transportes e energia elétrica; 207 - Administração municipal e urbanização; 208 - Planejamento municipal; 209 - Organização municipal; 210 - Serviços municipais; 211 - Saúde pública; 212 - Educação municipal; 213 - Economia municipal; 214 - Produção municipal; 215 - Transportes e energia elétrica; 216 - Administração municipal e urbanização; 217 - Planejamento municipal; 218 - Organização municipal; 219 - Serviços municipais; 220 - Saúde pública; 221 - Educação municipal; 222 - Economia municipal; 223 - Produção municipal; 224 - Transportes e energia elétrica; 225 - Administração municipal e urbanização; 226 - Planejamento municipal; 227 - Organização municipal; 228 - Serviços municipais; 229 - Saúde pública; 230 - Educação municipal; 231 - Economia municipal; 232 - Produção municipal; 233 - Transportes e energia elétrica; 234 - Administração municipal e urbanização; 235 - Planejamento municipal; 236 - Organização municipal; 237 - Serviços municipais; 238 - Saúde pública; 239 - Educação municipal; 240 - Economia municipal; 241 - Produção municipal; 242 - Transportes e energia elétrica; 243 - Administração municipal e urbanização; 244 - Planejamento municipal; 245 - Organização municipal; 246 - Serviços municipais; 247 - Saúde pública; 248 - Educação municipal; 249 - Economia municipal; 250 - Produção municipal; 251 - Transportes e energia elétrica; 252 - Administração municipal e urbanização; 253 - Planejamento municipal; 254 - Organização municipal; 255 - Serviços municipais; 256 - Saúde pública; 257 - Educação municipal; 258 - Economia municipal; 259 - Produção municipal; 260 - Transportes e energia elétrica; 261 - Administração municipal e urbanização; 262 - Planejamento municipal; 263 - Organização municipal; 264 - Serviços municipais; 265 - Saúde pública; 266 - Educação municipal; 267 - Economia municipal; 268 - Produção municipal; 269 - Transportes e energia elétrica; 270 - Administração municipal e urbanização; 271 - Planejamento municipal; 272 - Organização municipal; 273 - Serviços municipais; 274 - Saúde pública; 275 - Educação municipal; 276 - Economia municipal; 277 - Produção municipal; 278 - Transportes e energia elétrica; 279 - Administração municipal e urbanização; 280 - Planejamento municipal; 281 - Organização municipal; 282 - Serviços municipais; 283 - Saúde pública; 284 - Educação municipal; 285 - Economia municipal; 286 - Produção municipal; 287 - Transportes e energia elétrica; 288 - Administração municipal e urbanização; 289 - Planejamento municipal; 290 - Organização municipal; 291 - Serviços municipais; 292 - Saúde pública; 293 - Educação municipal; 294 - Economia municipal; 295 - Produção municipal; 296 - Transportes e energia elétrica; 297 - Administração municipal e urbanização; 298 - Planejamento municipal; 299 - Organização municipal; 300 - Serviços municipais; 301 - Saúde pública; 302 - Educação municipal; 303 - Economia municipal; 304 - Produção municipal; 305 - Transportes e energia elétrica; 306 - Administração municipal e urbanização; 307 - Planejamento municipal; 308 - Organização municipal; 309 - Serviços municipais; 310 - Saúde pública; 311 - Educação municipal; 312 - Economia municipal; 313 - Produção municipal; 314 - Transportes e energia elétrica; 315 - Administração municipal e urbanização; 316 - Planejamento municipal; 317 - Organização municipal; 318 - Serviços municipais; 319 - Saúde pública; 320 - Educação municipal; 321 - Economia municipal; 322 - Produção municipal; 323 - Transportes e energia elétrica; 324 - Administração municipal e urbanização; 325 - Planejamento municipal; 326 - Organização municipal; 327 - Serviços municipais; 328 - Saúde pública; 329 - Educação municipal; 330 - Economia municipal; 331 - Produção municipal; 332 - Transportes e energia elétrica; 333 - Administração municipal e urbanização; 334 - Planejamento municipal; 335 - Organização municipal; 336 - Serviços municipais; 337 - Saúde pública; 338 - Educação municipal; 339 - Economia municipal; 340 - Produção municipal; 341 - Transportes e energia elétrica; 342 - Administração municipal e urbanização; 343 - Planejamento municipal; 344 - Organização municipal; 345 - Serviços municipais; 346 - Saúde pública; 347 - Educação municipal; 348 - Economia municipal; 349 - Produção municipal; 350 - Transportes e energia elétrica; 351 - Administração municipal e urbanização; 352 - Planejamento municipal; 353 - Organização municipal; 354 - Serviços municipais; 355 - Saúde pública; 356 - Educação municipal; 357 - Economia municipal; 358 - Produção municipal; 359 - Transportes e energia elétrica; 360 - Administração municipal e urbanização; 361 - Planejamento municipal; 362 - Organização municipal; 363 - Serviços municipais; 364 - Saúde pública; 365 - Educação municipal; 366 - Economia municipal; 367 - Produção municipal; 368 - Transportes e energia elétrica; 369 - Administração municipal e urbanização; 370 - Planejamento municipal; 371 - Organização municipal; 372 - Serviços municipais; 373 - Saúde pública; 374 - Educação municipal; 375 - Economia municipal; 376 - Produção municipal; 377 - Transportes e energia elétrica; 378 - Administração municipal e urbanização; 379 - Planejamento municipal; 380 - Organização municipal; 381 - Serviços municipais; 382 - Saúde pública; 383 - Educação municipal; 384 - Economia municipal; 385 - Produção municipal; 386 - Transportes e energia elétrica; 387 - Administração municipal e urbanização; 388 - Planejamento municipal; 389 - Organização municipal; 390 - Serviços municipais; 391 - Saúde pública; 392 - Educação municipal; 393 - Economia municipal; 394 - Produção municipal; 395 - Transportes e energia elétrica; 396 - Administração municipal e urbanização; 397 - Planejamento municipal; 398 - Organização municipal; 399 - Serviços municipais; 400 - Saúde pública; 401 - Educação municipal; 402 - Economia municipal; 403 - Produção municipal; 404 - Transportes e energia elétrica; 405 - Administração municipal e urbanização; 406 - Planejamento municipal; 407 - Organização municipal; 408 - Serviços municipais; 409 - Saúde pública; 410 - Educação municipal; 411 - Economia municipal; 412 - Produção municipal; 413 - Transportes e energia elétrica; 414 - Administração municipal e urbanização; 415 - Planejamento municipal; 416 - Organização municipal; 417 - Serviços municipais; 418 - Saúde pública; 419 - Educação municipal; 420 - Economia municipal; 421 - Produção municipal; 422 - Transportes e energia elétrica; 423 - Administração municipal e urbanização; 424 - Planejamento municipal; 425 - Organização municipal; 426 - Serviços municipais; 427 - Saúde pública; 428 - Educação municipal; 429 - Economia municipal; 430 - Produção municipal; 431 - Transportes e energia elétrica; 432 - Administração municipal e urbanização; 433 - Planejamento municipal; 434 - Organização municipal; 435 - Serviços municipais; 436 - Saúde pública; 437 - Educação municipal; 438 - Economia municipal; 439 - Produção municipal; 440 - Transportes e energia elétrica; 441 - Administração municipal e urbanização; 442 - Planejamento municipal; 443 - Organização municipal; 444 - Serviços municipais; 445 - Saúde pública; 446 - Educação municipal; 447 - Economia municipal; 448 - Produção municipal; 449 - Transportes e energia elétrica; 450 - Administração municipal e urbanização; 451 - Planejamento municipal; 452 - Organização municipal; 453 - Serviços municipais; 454 - Saúde pública; 455 - Educação municipal; 456 - Economia municipal; 457 - Produção municipal; 458 - Transportes e energia elétrica; 459 - Administração municipal e urbanização; 460 - Planejamento municipal; 461 - Organização municipal; 462 - Serviços municipais; 463 - Saúde pública; 464 - Educação municipal; 465 - Economia municipal; 466 - Produção municipal; 467 - Transportes e energia elétrica; 468 - Administração municipal e urbanização; 469 - Planejamento municipal; 470 - Organização municipal; 471 - Serviços municipais; 472 - Saúde pública; 473 - Educação municipal; 474 - Economia municipal; 475 - Produção municipal; 476 - Transportes e energia elétrica; 477 - Administração municipal e urbanização; 478 - Planejamento municipal; 479 - Organização municipal; 480 - Serviços municipais; 481 - Saúde pública; 482 - Educação municipal; 483 - Economia municipal; 484 - Produção municipal; 485 - Transportes e energia elétrica; 486 - Administração municipal e urbanização; 487 - Planejamento municipal; 488 - Organização municipal; 489 - Serviços municipais; 490 - Saúde pública; 491 - Educação municipal; 492 - Economia municipal; 493 - Produção municipal; 494 - Transportes e energia elétrica; 495 - Administração municipal e urbanização; 496 - Planejamento municipal; 497 - Organização municipal; 498 - Serviços municipais; 499 - Saúde pública; 500 - Educação municipal; 501 - Economia municipal; 502 - Produção municipal; 503 - Transportes e energia elétrica; 504 - Administração municipal e urbanização; 505 - Planejamento municipal; 506 - Organização municipal; 507 - Serviços municipais; 508 - Saúde pública; 509 - Educação municipal; 510 - Economia municipal; 511 - Produção municipal; 512 - Transportes e energia elétrica; 513 - Administração municipal e urbanização; 514 - Planejamento municipal; 515 - Organização municipal; 516 - Serviços municipais; 517 - Saúde pública; 518 - Educação municipal; 519 - Economia municipal; 520 - Produção municipal; 521 - Transportes e energia elétrica; 522 - Administração municipal e urbanização; 523 - Planejamento municipal; 524 - Organização municipal; 525 - Serviços municipais; 526 - Saúde pública; 527 - Educação municipal; 528 - Economia municipal; 529 - Produção municipal; 530 - Transportes e energia elétrica; 531 - Administração municipal e urbanização; 532 - Planejamento municipal; 533 - Organização municipal; 534 - Serviços municipais; 535 - Saúde pública; 536 - Educação municipal; 537 - Economia municipal; 538 - Produção municipal; 539 - Transportes e energia elétrica; 540 - Administração municipal e urbanização; 541 - Planejamento municipal; 542 - Organização municipal; 543 - Serviços municipais; 544 - Saúde pública; 545 - Educação municipal; 546 - Economia municipal; 547 - Produção municipal; 548 - Transportes e energia elétrica; 549 - Administração municipal e urbanização; 550 - Planejamento municipal; 551 - Organização municipal; 552 - Serviços municipais; 553 - Saúde pública; 554 - Educação municipal; 555 - Economia municipal; 556 - Produção municipal; 557 - Transportes e energia elétrica; 558 - Administração municipal e urbanização; 559 - Planejamento municipal; 560 - Organização municipal; 561 - Serviços municipais; 562 - Saúde pública; 563 - Educação municipal; 564 - Economia municipal; 565 - Produção municipal; 566 - Transportes e energia elétrica; 567 - Administração municipal e urbanização; 568 - Planejamento municipal; 569 - Organização municipal; 570 - Serviços municipais; 571 - Saúde pública; 572 - Educação municipal; 573 - Economia municipal; 574 - Produção municipal; 575 - Transportes e energia elétrica; 576 - Administração municipal e urbanização; 577 - Planejamento municipal; 578 - Organização municipal; 579 - Serviços municipais; 580 - Saúde pública; 581 - Educação municipal; 582 - Economia municipal; 583 - Produção municipal; 584 - Transportes e energia elétrica; 585 - Administração municipal e urbanização; 586 - Planejamento municipal; 587 - Organização municipal; 588 - Serviços municipais; 589 - Saúde pública; 590 - Educação municipal; 591 - Economia municipal; 592 - Produção municipal; 593 - Transportes e energia elétrica; 594 - Administração municipal e urbanização; 595 - Planejamento municipal; 596 - Organização municipal; 597 - Serviços municipais; 598 - Saúde pública; 599 - Educação municipal; 600 - Economia municipal; 601 - Produção municipal; 602 - Transportes e energia elétrica; 603 - Administração municipal e urbanização; 604 - Planejamento municipal; 605 - Organização municipal; 606 - Serviços municipais; 607 - Saúde pública; 608 - Educação municipal; 609 - Economia municipal; 610 - Produção municipal; 611 - Transportes e energia elétrica; 612 - Administração municipal e urbanização; 613 - Planejamento municipal; 614 - Organização municipal; 615 - Serviços municipais; 616 - Saúde pública; 617 - Educação municipal; 618 - Economia municipal; 619 - Produção municipal; 620 - Transportes e energia elétrica; 621 - Administração municipal e urbanização; 622 - Planejamento municipal; 623 - Organização municipal; 624 - Serviços municipais; 625 - Saúde pública; 626 - Educação municipal; 627 - Economia municipal; 628 - Produção municipal; 629 - Transportes e energia elétrica; 630 - Administração municipal e urbanização; 631 - Planejamento municipal; 632 - Organização municipal; 633 - Serviços municipais; 634 - Saúde pública; 635 - Educação municipal; 636 - Economia municipal; 637 - Produção municipal; 638 - Transportes e energia elétrica; 639 - Administração municipal e urbanização; 640 - Planejamento municipal; 641 - Organização municipal; 642 - Serviços municipais; 643 - Saúde pública; 644 - Educação municipal; 645 - Economia municipal; 646 - Produção municipal; 647 - Transportes e energia elétrica; 648 - Administração municipal e urbanização; 649 - Planejamento municipal; 650 - Organização municipal; 651 - Serviços municipais; 652 - Saúde pública; 653 - Educação municipal; 654 - Economia municipal; 655 - Produção municipal; 656 - Transportes e energia elétrica; 657 - Administração municipal e urbanização; 658 - Planejamento municipal; 659 - Organização municipal; 660 - Serviços municipais; 661 - Saúde pública; 662 - Educação municipal; 663 - Economia municipal; 664 - Produção municipal; 665 - Transportes e energia elétrica; 666 - Administração municipal e urbanização; 667 - Planejamento municipal; 668 - Organização municipal; 669 - Serviços municipais; 670 - Saúde pública; 671 - Educação municipal; 672 - Economia municipal; 673 - Produção municipal; 674 - Transportes e energia elétrica; 675 - Administração municipal e urbanização; 676 - Planejamento municipal; 677 - Organização municipal; 678 - Serviços municipais; 679 - Saúde pública; 680 - Educação municipal; 681 - Economia municipal;

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

100

100

REVELAÇÃO DE RODRIGUES:

"SENTI MEU AMOR PRÓPRIO FERIDO"

Em Nome da Tradição:

CRITICA A IMPRENSA URUGUAIA OS CRACKS INDISCIPLINADOS!

Não endossou o povo uruguaio, de quem só temos recebido demonstração de simpatia, o gesto de dois ou três indisciplinados defensores da "celeste". Neste momento a imprensa daquele país está movendo uma campanha visando incutir no espírito dos "cracks" uruguaios senso de esportividade, lembrando-lhes, entre outras coisas, a atitude assumida pela torcida brasileira em 16 de julho de 1950. Queremos acreditar que, com tal medida, poderemos disputar a "Copa Rio Branco", em Montevideu, dentro do clima de confiança e cordialidade que sempre prevaleceu em disputas em que tomam parte os dois países amigos.

Entre Disposto a Quebrar Uma Perna, Mas Não a Perder um "Goal" — Ainda Estou Emocionado — O Juiz Anulou o Mais Belo Tenta de Tóda a Minha Carreira

SANTIAGO, 17 (De Paulo Rodrigues, enviado especial de ULTIMA HORA) — Ainda muito cedo Rodrigues, o autor do goal anulado contra o Uruguai, foi o primeiro a levantar-se. Mas nos viu, acendeu-se e veio bater um papo. E sem que lhe perguntassemos qualquer coisa, foi logo falando, como que num desabafo:

— "Você sabe que eu ainda estou emocionado?"

— "Não é para menos, Rodrigues. Além de ter sido um dos fatores decisivos da vitória, você, como todos nós, vinha esperando este momento desde muito tempo".

Rodrigues passou a mão pela cabeça. Sorriu, relembrando a

noitada dramática, a prosseguir:

— "O resultado do match foi, simplesmente, o amor próprio ferido. Antes, muito antes de se iniciar o "match", eu só tinha um desejo. Uma só aspiração. E por isso, por esse desejo, seria capaz de dar tudo. Era jogar contra o Uruguai. Eu precisava, queria, tinha que jogar contra a Celeste. E tive sorte. Vi realizado o meu sonho, quando entrei em campo. E entrei no gramado — e crédito — disposto a quebrar a perna, se fosse preciso, mas resolvido a não perder nenhuma oportunidade de fazer um goal..."

— "E quando você abriu o escudo, e o juiz anulou? Muita



Rodrigues, que aparece junto a Ademir, fala ao nosso companheiro Paulo Rodrigues no vestiário

Declara Didi:

"SÓ FICARIA DE FORA COM O PÉ QUEBRADO!"



Didi que aparece entre Santos e Ruarinho foi uma das figuras destacadas da memorável noitada de antontem

SANTIAGO, 17 — (De Paulo Rodrigues e Luiz Bayer, enviados especiais de ULTIMA HORA) — Via Ali America. — Logo após assinalar o segundo goal do Brasil contra os uruguaios, Didi contendeu-se torcendo o pé. Sendo este um dos jogadores ideais com que conta Zéze para o seu sistema de jogo houve, como era natural, pânico entre

os responsáveis pela equipe. Examinado posteriormente por Paes Barreto nada de grave foi constatado, muito embora continuou o crack sentindo o pé acidentado. Didi, porém, tranquilizou o técnico afirmando que jogaria, pois com a dupla Zéze Moreira & Paes Barreto só ficaria de fora se estivesse com os dois pés quebrados...

A Temporada Mundial Dos Globetrotters e a Atração do New York Celtics

Nada mais nos separa da temporada dos Harlem Globetrotters do que uma viagem de "Presidente", que por sinal alterará pela primeira vez a sua rota para deixar em Belém a delegação de basquetebol americana. De Belém eles viajarão para o Recife, onde estão programadas duas partidas, e a 21 do corrente já estarão voando outra vez, então com o rumo do Maracanã. Será uma delegação com a responsabilidade de comemorar mundialmente o vigésimo quinto aniversário dos Harlem Globetrotters — o Silver Anniversary — e, por essa razão especial, está voando uma verdadeira constelação de ases. Os HGT, reis negros do basquetebol, trazem jogadores que pela primeira vez pisarão em quadras sul-americanas, como Marques Haynes, o capitão da equipe, e que tem o cariz de maior driblador que jamais apareceu na história do basquetebol. Haynes está na sua sexta temporada como globetrotter e sua capacidade técnica permite que o treinador Abe Saperstein deixe em suas mãos a direção da equipe. Haynes é considerado também o mais competente "captain" negro, vitorioso e campeão de existência dos HGT. Está escrevendo um livro sobre basquetebol, e tem uma capacidade única para transmitir aos jogadores novos os seus conhe-

cimentos técnicos. Recebe "Goose" Tatum, o "Ganso", e o que se pode dizer dele é que facilmente seu nome pode ser incluído entre os seis maiores jogadores que jamais apareceram no cenário da bola ao cesto. "Goose" Tatum é de uma comidinha natural e tem ainda a característica de possuir a maior envergadura entre os atletas de nossa época. "Rookie" Brown é o galã, o homem com por cento técnico, o que impressiona pela sua elegância de atitudes e de jogo. Autêntico galã da quadra, ele o foi também no cinema, estrelando o filme "The Harlem Globetrotters". Hoje em dia muitas companhias de cinema pletizam seu concurso para filmes, mas para Rookie, ser globetrotter é toda a sua inspiração. Entre os ases do Celtics, agração que vem mantendo há cerca de trinta e cinco anos um incontestável prestígio no esporte norte-americano, podemos destacar quatro que são verdadeiros ases do basquetebol branco. Bob Karstens jogou em vários bons "teams" americanos, e quando desportou como verdadeiro ás, foi logo contratado pelo Celtics. Seu amor ao basquetebol é algo de notável. Ele utiliza todas as horas de folga no estudo da técnica da bola ao cesto. Dizem até que ele costuma dormir com a bo-

Boa Bola!...

BRASIL! BRASIL!

Apesar da iluminação deficiente que deixou a cancha escura, ficou bem "claro" a superioridade do futebol brasileiro. Nada menos de 48.807 pessoas no Estádio Nacional de Santiago constatarem a supremacia técnica e esportiva de nossos craques. Vitória líquida, insuperável, indiscutível. O quadro nacional produziu aquilo que deveria produzir, independentemente a qualquer tática de jogo. Jogamos com coragem, fibra, co-ração, "raça". Era isso justamente o que sempre nos faltara. "Chega" a hora desta gente bronzada mostrar seu valor", e toda a equipe soube compreender a imensa responsabilidade e a necessidade deste feito para provar aos olhos dos mais incrédulos que a catástrofe de 16 de julho fora uma "peraltice" do destino. E assim, ao apagar das luzes de um 16 que era de abril, teve início o fim de um complexo. Nem mesmo a arbitragem desastrosa do complacente Mr. Sunderland, adições aos recursos antiesportivos e desleais de nossos antecessores, foram obstáculos capazes de conter o ímpeto dos nossos representantes. Nossa gente lutou com muito sangue. Um sangue de diferente colorido correu nas veias de nossos craques: os clubes brancos e vermelhos foram oportunamente substituídos por globos verdes e amarelos — eis o segredo da vitória!

FOLHEANDO...

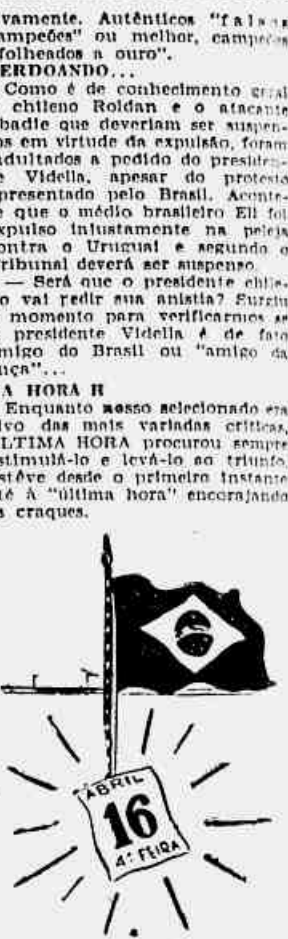
Todos nós aguardamos uma "corra" espetacular, talvez não tanto espetacular como a obtida. Mas, a verdade é que provamos o nosso valor. E desta vez não houve o mínimo do Maracanã. Foi tudo tão diverso. A começar pelo "placard". Glória um ponteiro normal igual aos outros. A "garra" famosa da "Celeste" viu-se inteiramente sufocada. "Agarrada" ao chão. Porém guardamos uma grande mágoa: nossos adversários não aprenderam a lição oferecida pelos brasileiros em 16 de julho. Os uruguaios certamente esqueceram ou não quiseram lembrar a forma com que 200 mil brasileiros souberam assistir e aplaudir, contendo as lágrimas, a seleção uruguaia arrebatada-nos a dourada Copa Jules Rimet. Foi com a mais absoluta educação esportiva que vimos desfeito o nosso sonho dourado: o "título oficial de maior do mundo". Num terrível contraste, em Santiago os componentes da "Celeste" demonstraram "como não se sabe perder" numa aula prática de disciplina que se prolongou 90 minutos. Os 11 "anjos celestiais" apelaram para tudo: reclamações, provocações, cotoveladas, puxões de cabelo (!), agressões com bola e mesmo sem a dita coisa enfim, todos os processos e conhecimentos possíveis e imagináveis. Foram estes obstáculos que valorizaram a vitória brasileira. E diante da atitude vergonhosa dos uruguaios na derrota podemos concluir serem indignos do título de campeões do mundo. Tanto tecnicamente como esportivamente. Autênticos "falantes campeões" ou melhor, campeões "folhados a ouro".

PERDOANDO...

Como é de conhecimento geral o cidadão Beldar e o atacante Abadie que deveriam ser suspensos em virtude da expulsão, foram indultados a pedido do presidente Vidella, apesar do protesto apresentado pelo Brasil. Acima de tudo que o médio brasileiro Eli foi expulso instantaneamente na partida contra o Uruguai e segundo o Tribunal deverá ser suspenso. Será que o presidente elitiu no vai pedir sua anistia? Furem o momento para verificarmos se o presidente Vidella é de fato amigo do Brasil ou "amigo da onça"...

NA HORA H

Enquanto isso selecionado era alvo das mais variadas críticas, ULTIMA HORA procurou equipar estimula-lo e levá-lo ao triunfo. Estive doado o primeiro instante até a "última hora" encorajando os craques.



EM MONTEVIDÉU A DELEGAÇÃO DO AMÉRICA ENFRENTARÁ O NACIONAL NO PRÓXIMO DOMINGO — O QUADRO PROVÁVEL

MONTEVIDÉU — (Especial para ULTIMA HORA) — Procedente do Rio de Janeiro, chegou a esta capital a delegação da América Futebol Clube, a fim de enfrentar, no próximo domingo, a equipe do Nacional. O quadro do América deverá ser o seguinte: Osni, Joel e Osmar; Rubens, Osvaldinho e Ivan; Guilherme, Maneco, Dimas, Raulito e Jorginho.

BANCO DO BRASIL S. A.

SEDE — RIO DE JANEIRO
O MAIOR ESTABELECIMENTO DE CREDITO DO PAÍS

- AGÊNCIAS
- ACRE — Cruzeiro do Sul, Rio Branco.
 - ALAGOAS — Maceió, Palmeira dos Índios, Penedo, União dos Palmares, Vigor.
 - AMAPA — Macapá.
 - AMAZONAS — Manaus.
 - BAHIA — Alagoinhas, Amarante, Barra, Barrera, Caldeia, Canavieiras, Feira de Santana, Ilhéus, Itabuna, Itapicuru, Itapicuru, Jacóbia, Jacóbia, Juazeiro, Lençóis, Mundo Novo, Nazaré, Salvador, Santo Amaro, São Félix, Senhor do Bonfim, Sertãozinho, Ubatuba, Vitória da Conquista.
 - CEARA — Aracati, Camocim, Crateús, Crato, Fortaleza, Iguatu, Quixadá, Senador Pompeu, Sobral.
 - DISTRITO FEDERAL — Agência Central, rua 1.º de Março n.º 66. Metropolitan na Bandeira (rua Mariz e Barros n.º 44). Metropolitan Banco (Av. Santa Cruz n.º 1697). Metropolitan Bolefago (rua Voluntários da Pátria n.º 449). Metropolitan Campo Grande (rua Campo Grande n.º 162). Metropolitan Copacabana (Avenida Nossa Senhora de Copacabana n.º 1.292). Metropolitan Gloria (rua do Catete n.º 238-A). Metropolitan Madureira (rua Carvalho de Souza n.º 29). Metropolitan Meier (Avenida Amaro Cavalcanti n.º 95). Metropolitan Hums (rua Leopoldina Rego n.º 78). Metropolitan São Cristóvão (rua Figueira de Almeida n.º 260). Metropolitan Saúde (rua do Livramento n.º 63). Metropolitan Tijuca (rua Santa Rosa, Metropolitan Tiradentes (Avenida Gomes Freire n.º 190).
 - ESPÍRITO SANTO — Alegre, Cachoeiro do Itapemirim, Colatina, Mimosa do Sul, Santa Teresinha, São Mateus, Vitória.
 - GOIÁS — Bauri Alegre, Goiânia, Goiás, Itapaci, Rio Verde.
 - GUAPORÉ — Porto Velho.
 - MARANHAO — Carolina, Caxias, Codó, Pedreiras, São Luís.
 - MATO GROSSO — Aquidauana, Bela Vista, Cáceres, Campo Grande, Corumbá, Curitiba, Guiratinga, Maracaju, Ponta Porá, Três Lagoas.
 - MINAS GERAIS — Almirante, Alfenas, Almeida, Aracaju, Araxá, Araxá, Barbacena, Belo Horizonte, Bicas, Boa Esperança, Campo Belo, Caraninha, Caratinga, Carlos Chagas, Cataguazes, Curvelo, Dores do Rio Preto, Foz de Iguaçu, Governador Valadares, Guaxupé, Itabira, Januária, Juiz de Fora, Montes Claros, Muriaé, Ouro Fino, Parí de Minas, Patos de Minas, Patrocínio, Pedra Azul, Pirapora, Ponta Nova, João del Rei, Teófilo Otoni, Três Corações, Uberaba, Uberlândia, Varginha.
 - PARÁ — Belém, Bragança, Obidos, Santarém.
 - PARAIBA — Areia, Cajazeiras, Campina Grande, Guarabira, Itabana, João Pessoa, Monteiro, Patos.
 - PARANÁ — Cornélio Procopio, Curitiba, Foz de Iguaçu, Itaipu, Jacareizinho, Londrina, Paranaguá, Ponta Grossa, União da Vitória.
 - PERNAMBUCO — Arcoverde, Caruaru, Garanhuns, Goiana, Limoeiro, Palmares, Recife, Serra Talhada, Vitória de Santo Antão.
 - PIAUÍ — Campo Maior, Floriano, Luzilândia, Parnaíba, Picos, Piraçuruca, Piriá, Teresina, União.
 - RIO BRANCO — Boa Vista.
 - RIO DE JANEIRO — Barra do Pirai, Bom Jesus de Itabapiranga, Bom Frio, Camop, Cantagalo, Itaperuna, Mará, Niterói, Nova Iguaçu, Petrópolis, Resende, Volta Redonda.
 - RIO GRANDE DO NORTE — Apd Caia, Mossoró, Natal.
 - RIO GRANDE DO SUL — Alegrete, Bagé, Bento Gonçalves, Cachoeira do Sul, Camapuã, Caxias do Sul, Cruz Alta, Dom Pedrito, Erechim, Itaqui, Jaguarão, Lajeado, Livramento, Tapas, Truquellana, Vacaria.
 - SANTA CATARINA — Blumenau, Florianópolis, Joinville, Juaçaba, Mafra, Rio do Sul, Tubarão.
 - SÃO PAULO — Andradina, Aracatuba, Araraquã, Assis, Avaré, Bariri, Barretos, Bauri, Bebedouro, Botucatu, Bragança Paulista, Catanduva, Campinas, Campinaçu, Franca, Garça, Itapetininga, Itapira, Iturava, Jaboticabal, Jau, Limeira, Lins, Lucas, Marília, Matão, Mirassol, Mogi das Cruzes, Monte Azevedo, Nova Granada, Noroeste, Olímpia, Piracicaba, Pirassununga, Paulista, Pedernópolis, Pindamonhangaba, Pirapora, Piraju, Pirajuí, Presidente Prudente, Proença, Rianópolis, Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Rio Claro, Santa Cruz do Rio Pardo, Santo Anastácio, Santo André, Santos, São Carlos, São João do Rio Pardo, São José do Rio Preto, São José dos Campos, São Paulo, Sorocaba, Taquaritinga, Taubaté, Tupã, Valparaíso, Votuporanga, Xavantim.
 - SERGIPE — Aracaju, Capela, Estância, Itabana, Propriá, Simão Dias.

MANTEM CORRESPONDENTES NAS PRINCIPAIS PRAÇAS DO MUNDO

TAXAS DE DEPOSITOS

TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS

MAXIMA GARANTIA A SEUS DEPOSITANTES

NOVA TABELA DE JUROS PARA AS CONTAS DE DEPOSITOS

DEPOSITOS POPULARES	JUROS
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limites de Cr\$ 10.000,00. Depósitos mínimos de Cr\$ 50,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 20,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.	4 %
DEPOSITOS LIMITADOS — Limite de Cr\$ 100.000,00. — Limite de Cr\$ 200.000,00. — Limite de Cr\$ 500.000,00.	4 %
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos mínimos de Cr\$ 200,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 50,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 200,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.	4 %
DEPOSITOS SEM LIMITE — Retirada mediante aviso prévio de 60 dias. — Retirada mediante aviso prévio de 90 dias. — Retirada mediante aviso prévio de 120 dias. Depósito inicial mínimo de Cr\$ 1.000,00. Sem limite de depósito posterior e na retirada. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00.	4 %

DEPOSITOS A PRAZO FIXO	JUROS
Por 12 meses. — Por 12 meses, com retirada mensal da renda. — Juros anuais. Depósito de Cr\$ 1.000,00. Melhoras taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses.	4 1/2 %

LETRAS A PREMIO	JUROS
De prazo de 12 meses. — Letras nominativas com ou sem juros incluídos, seladas proporcionalmente. Melhoras taxas de juros para as letras de O Banco tem todas as operações de seu ramo — descontos, em prestações em conta corrente, cobrança, transferência, etc. — mantem filiais ou correspondentes nas principais cidades do país ou exterior, possuindo no Distrito Federal, além da Agência Central, na Rua 1.º de Março n.º 66, mais as seguintes:	4 %

Heber de Bóscoli

O CAMPEÃO das AUDIÊNCIAS

APRESENTA DIARIAMENTE

NO FAMOSO

TREM da ALEGRIA

Um Sensacional CONCLUIÇÃO

PARA ELEGER A

Rainha das EMPREGADAS

PARA VOTAR, ESCREVA O NOME DA SUA CANDIDATA NAS COSTAS DO ROTULO DA ESPONJA DE Lã DE AÇO

KRESPINHA

1.º PRÊMIO Cr\$ 20.000,00

2.º PRÊMIO Cr\$ 15.000,00

3.º PRÊMIO Cr\$ 10.000,00

4.º PRÊMIO Cr\$ 5.000,00



DEDILHANDO...

Escrevo pensando na sorte do Brasil contra o Uruguai. De sorte que, se vocês encontrarem al pelo caminho algum termo futebolístico, perdoem-me a falta. ... Começo a ouvir as entradas de Ademir e os reclamos de Pinheiro e os dois Santos fazendo "milagres" dentro da área. ... E o PINGA driblando a parreira de "back", passando pelo Maspoli e chegando por cima do travessão! ... Mas não quero fazer uma crônica dormida, nem sou cronista de futebol. ... Afinal, temos quatro programas para frente e muito cavalo para fornecer assunto. Há, por exemplo, uma nova importação do GUARATU, um tal de BUONAROTI, com um "trabalho" de ex-treinador de cavalos. Dize que o "bicho" ficou mais 1,300 metros na areia. ... E o NASSAU, uma estreia no Stud Paul Machado. ... Potro que "nintou" e sofreu contratempos. Geraldo Morgado adianta que o NAPOLI está "na cara". Recobi, com muita satisfação, um bilhete matinal do amigo Ze Alvaro, sempre gentil e amável, só que a redação das "Girândolas" está a cargo do homem dos cabelos brancos a quem transmiti a sua correspondência. O dia ontem foi cheio. Para completar, saí para a palestra sobre a gravata-borboleta. ... E o QUELIDO, Schneider? Não esqueça da promessa. ... Dario MOREIRA reapareceu e Goncalves tornou a sorrir. "Parado" anda às voltas com uma pata inflamada de BAHARI e o "professor" MESQUITA, uma "dama", veio até o último programa, naquele carinho azul que precisa de uma nova bateria. ... o ZEZECO não nasceu para empuirar automóvel todo dia de manhã. ... No mais, tudo "azul" com bolinhas ouro e uma faixa cor de rosa. ... Em tempo: o Nassau adeu à gravata-borboleta.

RIGONI, aproveitando o estágio que lhe proporcionou a G.G. na obra, deixou crescer um bigodinho. Por enquanto, não tem somente vestígios, mas, dentro de uma semana, Luiz pretende puxar as pontas do bigodinho, torcendo-as à moda Primo Basilio.

Acontece que o Rigoni tem vários compromissos de montarias em Cordeas e... Jôquei não pode montar de bigode, pelo menos na Gávea e São Paulo...

Se o Rigoni montar de bigode lá na Serra — dizia ontem o Castilho — vou deixar crescer o cavanhaque...

SALVE...

...o FELJO, que segundo os "sabidos", acertou uma boa "cumulada" tendo como base QUICA e DONA SINIA. O talo passou de 50.000 cruzeiros. ... A pontaria do FELJO é um fato. O veterano treinador enxerga muito! Certa vez descobriu que o CALMETE era "barbado" mesmo na grama e o "bicho" pagou mais de trezentos, num "restouro" de último páreo, atropelando por dentro! As observações do Feljo causam a falha. ... Procurem saber as conclusões do tratador do Stud Peixoto de Castro! Feljo conhece como ninguém o animal na "ponta dos cascos"!

GLÓRIA

Vendo à rua Fialho N. 15, esquina de Benjamin Constant, apartamentos com 1 sala, de 20m², banheiro e pequena cozinha, próprio para casal.

Preço: Cr\$ 160.000,00, sinal de Cr\$ 60.000,00 e o restante em prestações mensais de Cr\$ 2.124,10. Ver diariamente no local das 9 às 11 horas. Tratar com o Sr. Silva ou Oliveira na firma IMOBILIARIA LEMOS LTDA., à Av. Nilo Pecanha N. 26, sala 701. Tel.: 22-2482.

ORQUIMA

INDUSTRIAS QUIMICAS REUNIDAS S. A.

SÃO PAULO

ESCRITÓRIO: São Paulo: Rua Líbero Badaró, 158 — 6.º andar

Telefone: 34-9121 (20 ramais)

FABRICA: São Paulo: Av. Adolfo Pinheiro, 3864-3946

Telefone: 8-5481

FILIAL DO RIO DE JANEIRO

Rua do Carmo, 8 — 12.º and. — Diretoria

Rua da Assembléia, 19 — 12.º andar — Seção Comercial

Telefone: 52-4388 (15 ramais)

Endereço Telefônico: ORQUIMA

Caixa Postal: 5376

CAFEINA anidra e cristalizada

TEOBROMINA puríssima

CRISAROBINA

MENTOL cristalizado

ÓLEO DE MENTA — Tri-retificado e Deterpenizado

MANTEIGA DE CACAU

CLORETO DE CERIO

FOSFATO TRISÓDICO

SILICATO DE ZIRCONIO

"Não se Pode Ainda Esperar do Espírito Esportivo a Superioridade de Atitudes"

Considerações do Ilustre Proprietário em Torno de Comentários Surgidos Sobre Sua Carta-Consulta à Comissão de Corrida e Respeito do Art. 106 — Esclarecimentos Necessários de Corrida a Sério — ULTIMA HORA Divulga a Carta Que Lhe Foi Endereçada

ULTIMA HORA divulga a carta que lhe foi endereçada ontem, pelo criador e proprietário A. J. Peixoto de Castro Jr., cujo conteúdo é o seguinte:

Rua Santa Helena, 70, Rio de Janeiro, 17 de abril de 1952.

Senhor, Sr. Editor da Seção de Turfe de ULTIMA HORA.

Recebi, passada em Montevideo, live conhecimento de conteúdo abito, aparecido no "Diário da Noite", sob a assinatura de J. de. Este artigo panfletário da Gaudin...

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Aquela "borboleta" que faculta a entrada à Tribuna dos Profissionais é o pouco certo de Osvaldo Ullôa. Quem quiser encontrar a "Japonesa" entre um trabalho e outro e não se preocupar com a "Japonesa" local, é a estava ele, ontem, sorumbático e com a fisionomia distante, com um semblante muito diferente daquele a que nos acostumamos ver sempre.

Que se passa com você, Ullôa, que está com esta cara de tão poucos amigos? — perguntamos.

Cuma se mostrasse ainda com a fisionomia carregada, voltamos à carga e brincamos:

ABORRECIDO

Estou desolado, aborrecido, e tenho muitas razões para estar.

Como ludagássemos as razões da sua contrariedade, sucumbamos nos colocamos ao par dos acontecimentos.

Na manhã de quarta-feira, fui procurado por um repórter de um respeitável, que lhe pediu sua opinião a respeito dos competidores do Grande Prêmio Gerardo Seabra. E o "mulher-eletrica" quem responde, meu ponto de vista, afirmando:

"Considero na carreira Papo de Anjo, Fairplay e a parreira. Entre todos, prefiro Fairplay. Indagando-me o referido repórter por que não o montava, respondi-lhe simplesmente: — "Como vou montar se sou contrariado?"

MAS INTERPRETADO

Fui vítima de uma interpretação que foi além do que verdadeiramente declarei. As palavras que procurei reproduzir da conversa ligeira que mantive...

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

"Não se Pode Ainda Esperar do Espírito Esportivo a Superioridade de Atitudes"

Considerações do Ilustre Proprietário em Torno de Comentários Surgidos Sobre Sua Carta-Consulta à Comissão de Corrida e Respeito do Art. 106 — Esclarecimentos Necessários de Corrida a Sério — ULTIMA HORA Divulga a Carta Que Lhe Foi Endereçada

ULTIMA HORA divulga a carta que lhe foi endereçada ontem, pelo criador e proprietário A. J. Peixoto de Castro Jr., cujo conteúdo é o seguinte:

Rua Santa Helena, 70, Rio de Janeiro, 17 de abril de 1952.

Senhor, Sr. Editor da Seção de Turfe de ULTIMA HORA.

Recebi, passada em Montevideo, live conhecimento de conteúdo abito, aparecido no "Diário da Noite", sob a assinatura de J. de. Este artigo panfletário da Gaudin...

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Aquela "borboleta" que faculta a entrada à Tribuna dos Profissionais é o pouco certo de Osvaldo Ullôa. Quem quiser encontrar a "Japonesa" entre um trabalho e outro e não se preocupar com a "Japonesa" local, é a estava ele, ontem, sorumbático e com a fisionomia distante, com um semblante muito diferente daquele a que nos acostumamos ver sempre.

Que se passa com você, Ullôa, que está com esta cara de tão poucos amigos? — perguntamos.

Cuma se mostrasse ainda com a fisionomia carregada, voltamos à carga e brincamos:

ABORRECIDO

Estou desolado, aborrecido, e tenho muitas razões para estar.

Como ludagássemos as razões da sua contrariedade, sucumbamos nos colocamos ao par dos acontecimentos.

Na manhã de quarta-feira, fui procurado por um repórter de um respeitável, que lhe pediu sua opinião a respeito dos competidores do Grande Prêmio Gerardo Seabra. E o "mulher-eletrica" quem responde, meu ponto de vista, afirmando:

"Considero na carreira Papo de Anjo, Fairplay e a parreira. Entre todos, prefiro Fairplay. Indagando-me o referido repórter por que não o montava, respondi-lhe simplesmente: — "Como vou montar se sou contrariado?"

MAS INTERPRETADO

Fui vítima de uma interpretação que foi além do que verdadeiramente declarei. As palavras que procurei reproduzir da conversa ligeira que mantive...

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

apresentar a disputa da mesma prova, tantos cavalos quantos queira.

Isso é muito raro. No momento, não se discute se a disputa em vigor do nosso Código é boa ou má, se deve subsistir ou revogar-se. Não se trata de "jogos de conveniência", mas de "jogos de realidade".

Temos lá clara sobre o assunto, e, até que a mesma se modifique, o dever de todos é cumprir o que há de mais sério, porque de outro modo o que a haurir estará voltando as costas para o "fairplay" e jogando em vantagem de que outros se privam.

E se me perguntarem se sou favorável ao contrário do que contém o Código de Corrida atual, direi: com prazer, que sou sim, mas não se pode ainda esperar a melhoria da situação, porque a mesma é de natureza técnica, e não de natureza moral.

Por isso, não tenho nada a declarar, como lido para nós, o mesmo segundo em outros países, em que qualquer condutaria pode...

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

Quando a Falta de Jôqueis Cria um Caso... "Ullôa: "Fui Mal Interpretado!"

"Pediram a Minha Opinião Sobre o Clássico e Deturparam o Sentido de Minhas Palavras" — O Ginecista Chileno Não Quis Diminuir os Cavalos da Sua Cocheira — Recordando a Verdade no Seu Livro Para Maior Clareza do Assunto — "Monteiri MATAHOR Com o Mesmo Empenho de Vitória Como se Montasse YATASO"

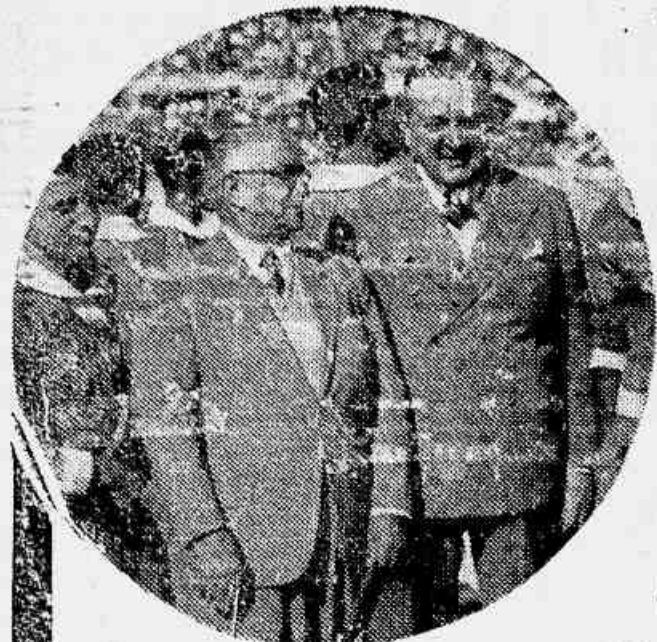
apresentar a disputa da mesma prova, tantos cavalos quantos queira.

Isso é muito raro. No momento, não se discute se a disputa em vigor do nosso Código é boa ou má, se deve subsistir ou revogar-se. Não se trata de "jogos de conveniência", mas de "jogos de realidade".

Temos lá clara sobre o assunto, e, até que a mesma se modifique, o dever de todos é cumprir o que há de mais sério, porque de outro modo o que a haurir estará voltando as costas para o "fairplay" e jogando em vantagem de que outros se privam.

E se me perguntarem se sou favorável ao contrário do que contém

DECLARA DIDI: "SÓ FICARIA DE FORA COM O PÉ QUEBRADO!"



O Sr. Corrêa Branco, presidente do Conselho Técnico da C. B. D., entre o embaixador Ciro de Freitas Vale e o meia Pingo

Iremos Disputar a "Copa Rio Branco" Certos de Que os Uruguaios Saberão Retribuir o Clima de Esportividade Que Imperou na Histórica Final de 16 de Julho de 1950 — Castelo Branco Faz Importantes Declarações à ÚLTIMA HORA em Santiago

SANTIAGO, 17 (De Paulo Rodrigues, enviado especial de ÚLTIMA HORA) — O assunto do dia é a realização ou não dos jogos da "Copa Rio Branco", programados para os dias 27 do corrente e 4 de maio, na capital uruguaia. Como tivemos oportunidade de informar, após a partida de quarta-feira parou no ar a dúvida da conveniência ou não da realização desses encontros, atendendo a que o tempo e o clima não fosse muito propício. No decorrer do dia de ontem o Sr. Castelo Branco, chefe da delegação brasileira que aqui se encontra, manteve longo contato com a crônica uruguaia aqui presente.

AMBIENTE FAVORÁVEL

Depois de um longo e conclusivo, para o dirigente nacional, de que o ambiente é favorável a um clima com per cento esportivo para os jogos da "Copa Rio Branco".

NÃO TOMARA QUALQUER INICIATIVA

Como primeiro passo, Sr. Castelo Branco não tomou qualquer iniciativa para cancelar o compromisso assumido com a Associação Uruguaia. E não se dá qualquer passo nesse sentido, desde que receba ordens superiores para tal.

Como se vê das declarações do presidente do Conselho Técnico de Futebol da Confederação Brasileira de Desportos, estão mudados os jogos previstos para Montevideo. E os mesmos só deverão ser realizados desde que venha a existir uma ordem superior, naturalmente do presidente da C. B. D. Se este autorizar a seleção nacional jogará na capital uruguaia, nas datas previstas.

"Foi Também Uma Vitória de ÚLTIMA HORA"



Sr. Rivaldavia Corrêa Meyer, presidente da C. B. D.

O Reconhecimento do Sr. Rivaldavia Corrêa Meyer a Este Jornal. Em Nome da C. B. D., Pelo Incentivo Proporcionado ao Scratch.

Dentre os esportistas que procuram, desde o primeiro momento, dar todo apoio moral ao "scratch" brasileiro, Sr. Rivaldavia Corrêa Meyer, foi o primeiro a reconhecer o papel desempenhado por ÚLTIMA HORA no sentido de trazer um dos maiores feitos de toda a história do futebol brasileiro.

Quer, fazer constar, meu aplauso pelo movimento encabeçado por ÚLTIMA HORA. Foi, realmente, um trabalho admirável, tanto mais lisonjeiro quando se sabe que o "scratch" brasileiro tinha sendo vítima de injusta e impiedosa campanha. ÚLTIMA HORA compreendeu com notável senso de esportividade que os nossos "scratchmen" precisavam de apoio moral, de palavras de estímulo e confiança. O telegrama-monstro, que tão simpática repercussão alcançou, assim, o telefonema internacional com as famílias dos "cracks" traduziram o empenho do jornal em proporcionar aos jogadores o clima ideal antes do jogo que seria a "revanche" de 16 de julho de 1950. Por tudo isso, os 4 e 2 de ontem constituem, também, uma vitória de ÚLTIMA HORA.

PENÚLTIMA HORA



MONTÉVIDEU, 17 de abril (De OBDULIO VARELA, enviado especial de PENÚLTIMA HORA) — Após a derrota, desde as primeiras horas, o monumento erguido em homenagem ao grande feito uruguaio de 16 de julho foi coberto por um manto negro. A cidade toda está de luto, aguardando tristemente o retorno da Celeste. O "corpo" ao chegar deverá ser transportado para o Estádio Centenário onde receberá o derradeiro adeus de seus compatriotas. Em seguida, o feretro seguirá em direção ao monumento devedendo naquele local ser sepultado. O caixão que conduzirá o falecido e todo revestido de veludo azul-celeste artisticamente adornado com aplicações "folheadas a ouro".

Jura Juan Lopez:

"OS URUGUAIOS TINHAM INSTRUÇÕES PARA AGIR DISCIPLINARMENTE"



Juan Lopez dá instruções a um pupilo no jogo com os chilenos

NÃO RECUARÃO OS Brasileiros!

Última Hora
NOS ESPORTES

ANO II — RIO, 18 DE ABRIL DE 1952 — N. 260

Nossos "Cracks" Confiantes:
"Se Repetirmos a Atuação, Venceremos o Jogo Com o Chile"



Em Campo Neutro, Nunca os Uruguaios Nos Poderão Vencer — Estamos Vingados, Afinal — E Agora Para o Último Compromisso

SANTIAGO, 17 (De Paulo Rodrigues, enviado especial de ÚLTIMA HORA) — Hoje pela manhã, no Hotel Savoy, os craques conversavam animadamente. Fomos vistos e abraçados efusivamente. Os jogadores estão gratos ao apoio incondicional de ÚLTIMA HORA, nos momentos anteriores. Desse modo, somos, de pronto, distinguidos, e isso muito nos conforta porque, como eles, também estamos longe da terra Eli e Didi, são os primeiros a chegar no nosso lado. E a pergunta nos sai espontânea: — "Como será o jogo contra o Chile, hein?"

— "Se repetirmos a atuação de ontem, venceremos o Chile categoricamente."

Será uma vitória de classe, de fibra, de entusiasmo e de sangue. Castilho, Pinheiro, Santos, e, mais atrás, os demais craques já fazem coro. Era evidente o entusiasmo da rapaziada. E logo o Chile deixou de preocupar, tão intensa era, ainda, a emoção da vitória sobre os "maiores do mundo". E foi nesse momento que Eli, alçando a voz, revelou:

— "Em campo neutro, nunca os uruguaios conseguirão vencer os brasileiros. Aliás, venceram no Maracanã, num golpe de muita sorte e por excesso de otimismo da nossa rapaziada. Mas isso aconteceu uma vez na vida. Infelizmente aconteceu na Copa do Mundo. Mas já estamos vingados, e isso é o mais importante."

Alguém chega trazendo um exemplar de "La Nación". E lá estava, com grande destaque, a nossa vitória sobre os disciplinados adversários. Mais ainda, o jornal acentuava que (Conclui na 7.ª página)



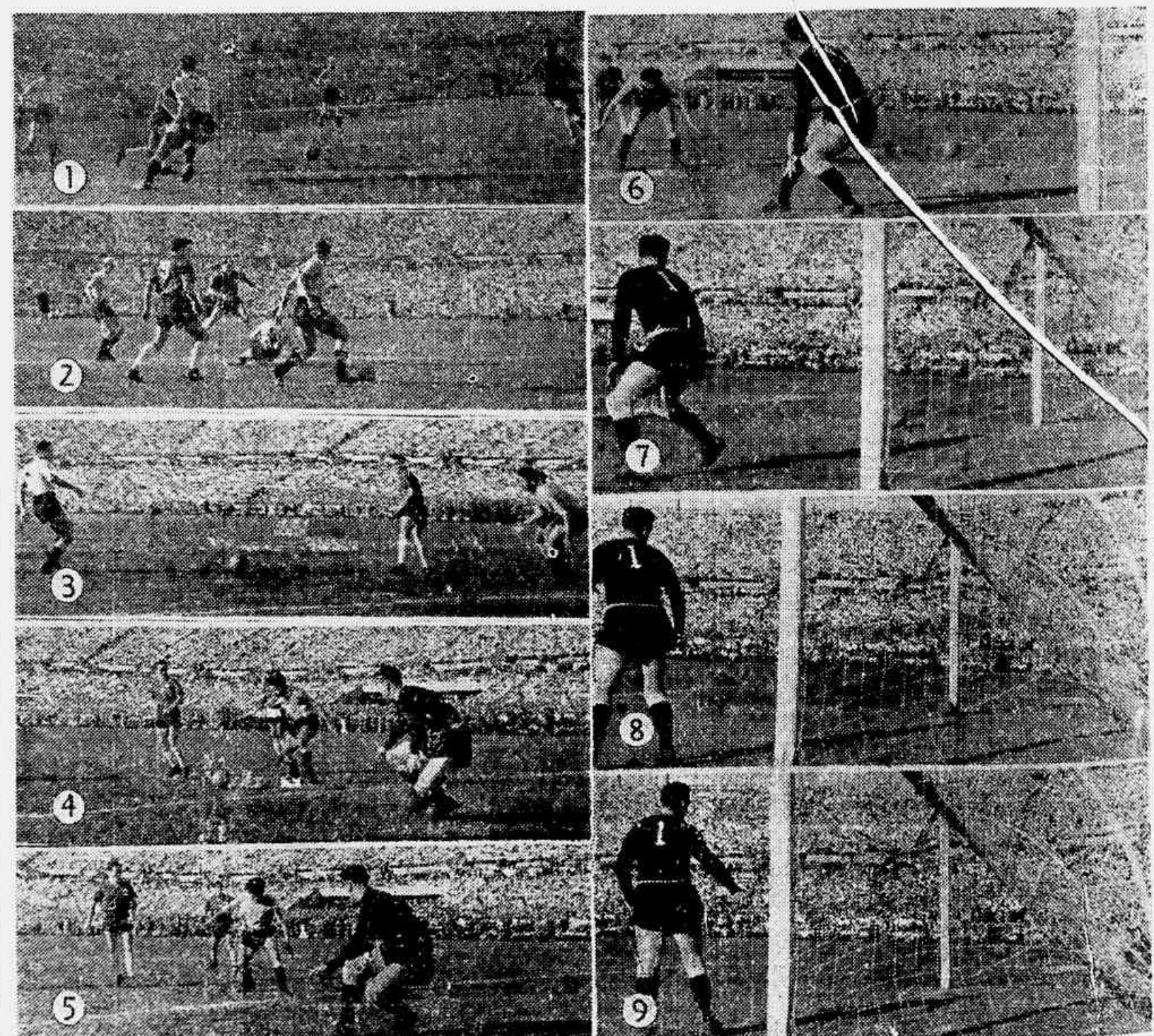
Livingsstone numa difícil intervenção durante o jogo com os uruguaios. O arqueiro chileno manteve o seu arco intacto.

Cercado de Mistério o Treino Dos Chilenos

Ninguém Pôde Assistir ao Ensaio — O Quadro Provável

SANTIAGO, 18 (De Luiz Bayer, enviado especial de ÚLTIMA HORA) — Treinaram os chilenos no Estádio Nacional, Entanto, para surpresa geral, o treino foi absolutamente secreto. Não houve permissão para entrar qualquer pessoa, e era grande a multidão do lado de fora, enquanto, no interior, se desenhava o ensaio para o jogo com os brasileiros. É evidente que os chilenos pretendem dar um cunho de mistério ao preparo dos jogadores, e que o Brasil enfrentará um adversário disposto a tudo. Deve ser este, salvo modificações de última hora, o quadro chileno: Livingsstone — Faries e Reiden — Negri, Lora e Cortez — Hormazabal, Cremacia, Lora, Munoz e Diaz.

O "Goal" Que Abriu o Caminho Para a Vitória Chilena!



Numa jogada infeliz, o zagueiro Mathias Gonzalez assinala, contra suas próprias redes, o primeiro goal do Chile. Neste jogo, dramático para os orientais, contendeu-se graciosamente o "gran capitán" Obedulio Varela e foi expulso Abadio. Com tudo isto, porém, eles não perderam a serenidade aceitando derrota como coisa natural...

SANTIAGO, 17 de Paulo Rodrigues e Luiz Bayer (enviados especiais de ÚLTIMA HORA) — Após a sensacional vitória do Brasil, na partida de ontem, contra os uruguaios, o técnico dos campeões do mundo Juan Lopez num gesto de alta esportividade, foi ao vestiário dos brasileiros cumprimentar Zezé Moreira.

Referindo-se aos incidentes do final do "match", entre jogadores brasileiros e uruguaios, lembrou o preparador oficial a atitude de seus comandados. Eles tinham instruções para agir disciplinadamente em qualquer hipótese, fosse qual fosse o resultado da partida. Esclareceu, ainda, que seriam dadas aos brasileiros todas as garantias possíveis para que estes pudessem disputar, em Montevideo, a Copa Rio Branco.

Última Hora

NÚM.
214

SUPLEMENTO ROMÂNTICO

Rio, 18 de Abril de 1952 (Sexta-Feira)

Está disponível
e Distribuído em 150 mil cópias com a
Folha de Notícias



MEU ÚNICO DESEJO



VOCE PRECISA SER MAS OLSDO MAS
POE' TA OLSDO! SER BOA TA APENS
VAO SAO!

VAO VOA EN DITARE
O ANOS OLSDO
CHEGA A MATA
RODITE

Laura nunca havia querido
coisa alguma com firmeza
— até encontrar o Daniel!

"Quando Miriam, minha prima, se desquitou do marido e abriu uma casa de
Porto Alegre, convidou-me para ser sua sócia. Deixei Minas Gerais e segui para
Havia muito tempo que eu não via a Miriam. Ela continuava sendo a mesma
fascinante e dominadora..."



VOCE ACHARA ISTO AQUI UM POUCO
DIFERENTE? OS GAUCHOS SAO MUITO
ARISCOS, MAS EU ENSINAREI A VOCE
COMO CONQUISTA-LOS!



ESTA E' A NOSSA SALA DE CHA! GOSTA
EU FICAREI ATENDENDO AQUI FORA E VOA
HONRAS DA CASA! VOCE, QUE E' MAIS A
PODE SE OCUPAR DA
COZINHA!

ESTA
BEM!

Mel Unico DESEJO



Unico DESEJO

PARA ELA, A REVELAÇÃO NÃO É TENTATIVA, É ANTES, AINDA QUE SEJA INIGUIS, FECHOLO, RESTAURANTE E SUBURBO.



"E LÁ NUNCA TINHA AMADO ANTES, E LÁ ENTÃO COMPREENDI QUE ME APAIXONARA! A GENTE CONHECE UM HOMEM E DE UM DIA DE REPITO QUE NOSSA IDEIA DA VIDA PAZ E MUDAR POR COMPLETO! NÃO PODE PERMETER, QUANDO A MIRIAN CHEGOU."



Meu Único DESEJO

NO DIA SEGUINTE, REUNI TODA A MINHA CORAGEM E FUI AO ESCRITÓRIO DA EMISSORA DE RÁDIO...

— ACO PARAS VISTAS, MAS DESDE QUE VOCÊ FOI A MINHA COZINHA, ACHO QUE PODIA VIR AO SEU ESCRITÓRIO! —

— É BEM! EU QUERIA VÊ-LA NOVAMENTE! —

VOCÊ ESTÁ NUM ESTÚDIO DE RÁDIO! QUE RÁDIO É O QUE QUEREMOS?

COM MUITO CARIÓTIPO!

— JÁ MAIS TARDE... —

— OH, FOI MARAVILHOSO! MUITO OBRIGADA! AGORA TENHO QUE VOLTAR A MINHA COZINHA! —

— EU GOSTARIA MUITO DE QUE VOCÊ E MIRIAM FOSSEM AO MEU APARTAMENTO LOGO MAIS À NOITE. ESTOU ESPERANDO AS CONHECIDAS E... —

— EU TAMBÉM GOSTARIA DE IR, MAS NÃO QUERO QUE SE SINTA OBRIGADO A CONVIDAR ME! —

— DESDE ENTÃO COMO CONVIDA ALIÁS, PEDI A MIM QUE A LEVASSEM! —

VOCÊ É ENCANTADORA, LAURA! JÁ MAIS CONHECI UMA GAROTA COMO VOCÊ!

— OH! —

— "EU ESTAVA DESLUMBRADA, FORA AO ESTÚDIO COM O PROPOSTO DE ME FAZER NOTAR, E O CONSEGUIA. TROPEÇAR, PORÉM, NO TAPETE DO SEU ESCRITÓRIO NÃO FAZIA PARTE DE MEUS PLANOS. TODAVIA... ESSAS COISAS ACONTECEM!" —

— OOOH! —

— CUIDADO! —

— SIM, VOCÊ É LINDA E ESPERTA! VOCÊ PARECE MAIS COM A MIM DO QUE EU PENSAVA! SEM QUE ELA DISSE QUE "AS APARÊNCIAS ENGANAM!" —

Meu Único DESEJO

INHA ARDENTEMENTE POR UM BELÍSSIMO DANIEL, MAS NÃO JULGARA SE PUDESSE TER UM BELÍSSIMO TÃO TÃO DESDEM...



APRISTE-SE DELE CONFUSA, DESDEBENADA...



...E NÃO ME DEIXANDO!



IFIM SUPERVISORAR A COZINHA...



...E NÃO ME DEIXANDO!



Meu Único DESEJO

